Artist Roster

GUITARS

Artist	Band / Affiliation
Tosin Abasi	Animals As Leaders
Ade	Noxa
Ae Aekachai Krai-arnon	Ae Wizard
Michel Alderliefsten	Houwitser
Edouard Algaillon	Star Academy
Richie Allan	The Heavy Metal Ninjas
Simon Andersson	Avatar
Thomas Andersson	Kamchatka
Cory Arford	Carnifex
Yann Armellino	
Francesco Artusato	All Shall Perish
Oad Attapong Boonsermsup	Street Funk Rollers
Matt Aub	Timelord
Paul Baayens	Hail of Bullets
Robby Baca	The Contortionist
Daniel Bage	
Rob Balducci	
Ball	Bangkaew
Stéphane Barbe	Ex Deo
Way Barrier	Destroy Destroy Destroy
Billy the Bat	Kitty in a Casket
Eric Baulenas	Moonloop, Solo
Honza Kirk Behunek	Solo Artist, SEVEN
Steve Bello	Steve Bello Band
Ricky Belloni	Il Mito New Trolls
Justin Bender	Into Eternity
Bengbeng	Pas
Jackson Benge	(hed) planet earth
George Benson	
Bernth	Bled Dry
Anders Björler	At The Gates, Anders Björler solo project
Sammy Black	LOVEX
Stijn Borgers	Poison My Blood
Reda Boucher	Break these Shacklers
Jake Bowen	Periphery
Alen Brentini	Alen Brentini Band
Nili Brosh	
Geoff Brouillette	Sleeping Giant
Norman Brown	
Steve Brown	The Soulless
John Browne	Monuments
JB Brubaker	August Burns Red
Ben Bruce	Asking Alexandria
Tobias Buck	Neaera
Gizz Butt	The More I See
Rudi Buttas	PUR
Martin Buus	Mercenary
Abel Camargo	HIBRIA
Chris Camozzi	Michael Bolton
Noah Carpenter	Armored Column, Skinless
Dan Carter	The Lucky Nine
Frank Caruso	Arachnes, Strings 24
Cat Casino	Deathstars
Giacomo Castellano	Gianna Nannini, Solo Artist
Dino Cazares	Fear Factory, Divine Heresy
Cesareo	Elio e le Storie Tese
Curtis Chambers	Franklin Bridge
Andy Chandler	Mors Principium Est
Sergo Chanturiy	
Rick Chapple	Devil Sold His Soul
Sebastien Chaput	Ion Dissonance
Pascal Cheseaux	P.M.T. - Pre Menstrual Tension
Josh Childers	The Showdown
Audley Chisholm	The Wailers
Choky	Netral
Roger Cicero	Roger Cicero
Gigi Cifarelli	Solo Artist
Shane Cloutier	Shane Cloutier Band
Alex Colin-Tocqaine	Agressor, Loudblast
Nick Conser	Oceano
Rodrigo Contreras	Criminal
Claudio Cordero	Matraz, Cast, Oxygen 8, Claudio Cordero Band
Rob Daniels	
Bjorn Dannov	Vehemence
Scott Danough	Falling To Pieces
Jim Davies	Hyper , Victory Pill
James Davies	The Blackout
Benjamin Davis	Bad Veins
Juan De Ferrari	Cultura Tres
Roberto De Micheli	Rhapsody of Fire
Dana deChaby	
Deehellsix	
Isaac Delahaye	Epica, MaYaN
Sean Delander	THY ART IS MURDER
Koen Delanghe	Poison My Blood
Doug Doppler	Doppler Inc.
Simone Dow	VOYAGER
Fletcher Dragge	Pennywise
Drop	Sybreed
Dushi	Lolita KompleX
Torben Enevoldsen	Section A
Niclas Engelin	Engel
Martyn Evans	Bleed From Within
Ryan Felton	CHAOS DIVINE
Rui Fingers	Paulo Gonzo
Jon Finn	Jon Finn Group
Georges Floride	Jadallys
Max Flövik	Lillasyster
Justin Forshaw	We As Human
Justin Furstenfeld	Blue October
Robbie Furze	PANIC DHH
Mircea Gabriel Eftemie	Mnemic
Per Gade	Billy Cobham, Airto Moreira
Nenad Gajin	Grand Corps Malade
Fabien Galland	Julie Zenatti
Pablo García	Warcry
Wes Geer	
Rocky George	Fishbone
Susan Gerl	
Richard Gielen	Houwitser
Paul Gilbert	MR.BIG
John Paul Glovasa	4ARM
Chris Gomerson	Glamour of the Kill
Matt Good	
Marc Görtz	Caliban
Craig Gowans	Bleed From Within
Cristi Gram	Phoenix, Awake, Solo Artist
Gravy	Mushroomhead
Eric Gregson	Sleeping Giant
Karl Groom	Threshold, Shadowland
Noam Guedalia	Sideblast
Brandon Hackenson	Greeley Estates
Trent Hafdahl	After the Burial
Mårten Hagström	Meshuggah
Joel Haines	independent
Daniel Hanß	ESKIMO CALLBOY
Remy Hansen	Independent
AJ Harvey	Last Chance To Reason
Mats Haugen	Circus Maximus
Simon Hawemann	War From A Harlots Mouth
Kasperi Heikkinen	U.D.O., Guardians of Mankind
Dragomir Herendić Dragianni	
Tony Hernando	Saratoga
Tristan Hex	SIN7SINS
Gabriel Hidalgo	Gabriel Hidalgo band, Six Magics
Nick Hipa	As I Lay Dying
Sander Hoek	Independent, Kelly's Vacation
Chris Hoermann	Mandatory
Wojciech Hoffmann	Turbo
Nitzan Hoffmann	Drive Like Maria
Dexter Holland	The Offspring
Steve Holt	36 Crazyfists
Trond "Teeny" Holter	Wig Wam
Jason Hook	Five Finger Death Punch
Bernhard Horn	Callejon
Ricky Horror	Motionless in White
Luke Hoskin	Protest the Hero
Chad Huff	Maylene and the Sons of Disaster
Scott Hull	Pig Destroyer
Zach Huston	Like Moths To Flames
Ihsahn	Ihsahn, Emperor
Nightmare Industries	Deathstars
John Ivar Venned	Heljareyga, Synarchy, The Vision Ablaze
Andy Jackson	Hot Rod Circuit
Brandon Jacobs	
Mark Jansen	Epica, MaYaN
Jonas Jarlsby	Avatar
Peung Jatutapong Rumaklom	Armchair
Bane Jelic	
Juan Carlos Jimenez Gomez	MALÚ
Pascal Jobin	The Agonist
Heri Joensen	Týr, Heljareyga
Jogi	Endiryah
Roland Johannson	The Unguided
Rob Johnson	Magnitude 9
Neil Jones	Kim Wilde, Cee Lo Green
Juan Juarez	Bonded By Blood
Dominic Jun	Downhell
Andy K	Session
Acle Kahney	TesseracT
Chris Kane	Eye of the Enemy
Kjell Åge "Damage" Karlsen	Crome Division
Alexander Kaschte	Samsas Traum
Ilder Kazahanov	
Stefan Keller	Neaera
Kessier	SERAPHIM
Jesse Ketive	Emmure
Vladimir Khoryjii	Butch
Gav King	Fields of the Nephilim
Mike Kingswood	Glamour of the Kill
Kin'ky	Draven
Sean Kipe	Course of Nature
Jon Kita	Diecast
Ryan Knight	The Black Dahlia Murder
Knut	Luttenberger Klug, Rock Brew, PauT
Alexander Kodnar	Devastating Enemy
Nikolay Kotov	
Chase Kozlowski	I, The Breather
Eric Krasno	Soulive
Tomy Laisto	Hateform
John Lamacchia	Candiria, A Family Plot
Lanvall	Edenbridge
Igor Lapuhin	Nogu Svelo
Jimmy Lardner-Brown	Killrazer
Terry Lauderdale	
Parker Lauzon	Evans Blue
Dan LaVelle	
Benjamin Lechuga	Delta, Benjamin Lechuga Band
Alex Lee	Holy Grail
Ryan Leitru	For Today
Gary Lenaire	
Brian Leppke	Bleeding Through
Mike Lerner	Behold...the Arctopus
Eyal Levi	Dååth
Eugeny Levin	Alisa
Ari Levola	One Morning Left
Jayce Lewis	Solo
Herman Li	DragonForce
Cameron Liddell	Asking Alexandria
Holger Lieberenz	Letzte Instanz
Petri Lindroos	Ensiferum
Manu Livertout	Manu Livertout band
Juan Pablo Lobos	
Loki	The Ransack
Alejandro Londoño	Cultura Tres
Sean Long	While She Sleeps
Juan Carlos Martin Lopez	Mago de Oz
Justin Lowe	After The Burial
David Ludlow	Greeley Estates
Flemming Lund	The Arcane Order
Antoine Lussier	Ion Dissonance
Tony MacAlpine	
Andrea Maddalone	New Trolls
Jari Mäenpää	Wintersun
Brian Maillard	Solid Vision, Dominici
Christofer Malmström	Darkane
Patrick Mameli	Pestilence
Airton Mann	Hexafonicos, Mr. Mann
Teemu Mäntysaari	Wintersun
Khan Manuel	
Danny Marino	The Agonist
Gary Markowski	THY ART IS MURDER
Gazz Marlow	InMe
Andy Martin	
Orazio Martino	Myland, Moto Perpetuo
Andreas Mäser	The Sorrow
Cameron Maynard	The Contortionist
James McIlroy	Cradle of Filth, Order of Apollyon, Chaosanct, NFD
Demian Mejicano	
Champ Tanat Metanayon	INCA / Rock dream team
Pat Metheny	
Lewis Millen	Yashin
Chris Miller	You Me At Six
Larry Mitchell	
Atsushi Miyamoto	Opus Dai
Alexandr Mogilevskiy	
Ben Monder	
Monte Money	Escape The Fate
James Monteith	TesseracT
Gen Morphine	SIN7SINS
Munky	Korn
Christian Münzner	Obscura, Spawn of Possession
Stephen Murphy	Universum
Kamal Musallam	Kamal Musallam Group
Rami H. Mustafa	Nervecell
Asis Nasseri	HAGGARD
Marcel Neumann	We Butter The Bread With Butter
Joseph Nicholson	
Kristian Niemann	Demonoid
Per Nilsson	Scar Symmetry
Alex Noh	Downhell
Noodles	The Offspring
Daniel Oberländer	War from a Harlots Mouth
Andre Olbrich	Blind Guardian
Pekka Olkkonen	Stam1na
Magnus Olsson	
Paul Ortiz	Chimp Spanner
Ben Orum	Oblivion
Daniel Osborne	Your Demise
Renato Osorio	HIBRIA
Mike Ostrander	Solo Artist
Jack Owen	Deicide
Ville Paakkari	Akma
Stu Paice	Your Demise
Marek Pajak	Vader
David Palau	
Rob Patterson	
Pay	BIP
Pepe	Reckless Love
Zlatko "Slädu" Perica	Burn, DJ Bobo, Tangerine Dream
Chavdar Petkov	4040, Guitar Pirates
Angelo Pierattini	Weichafe
Ewout Pieters	
Jürgen Plangger	EISBRECHER
Benoit POL	Benoit POL Group
Sergey Popov	Aria
Chris Porcianko	Vanishing Point
Phil Porter	Sirens Cry, Dignity
Ricky Portera	Lucio Dalla
Rob Purnell	Trigger The Bloodshed
Roberto R. Rodrigo	Airless
Laki Ragazas	Devil's Train
Luciano Rajas	Saiko
Brent Rambler	August Burns Red
Josh Rand	Stone Sour
Abdul Talib Bin Rasak	Tribe, Elusion, Tri-Ryche, Toyak, Academy Of Rock
Addy Rasidi	Jive Talking, Cradle
Red	Draven
Sebastian Reichl	Deadlock
Paul Reid	Beverley Knight, The Saturdays, Session
Brandon Reihana	Independent
Jonny Renshaw	Devil Sold His Soul
Markus Resi	myGRAIN
Javier Reyes	Animals as Leaders
Aaron Richert	Timelord
Arjan Rijnen	ReVamp
Christophe RIME	RIME
Rille Rimfält	Witchery
Sascha Rissling	DER WEG EINER FREIHEIT
Rithan	Deja Voodoo Spells
Ritz	Metalasia
Philippe Robert	Roch Voisine,Wazimba
Yannick Robert	Yannick Robert
Chad Robles	Eternal Now
Robby Rockbag	Steelwing
Alexia Rodriguez	Eyes Set to Kill
Omar Rodriguez-Lopez	Bosnian Rainbows
Gianni Rojatti	Dolcetti, Strings24
Igor Romanov	Alisa
Patrick Rondat	Patrick Rondat, Elegy
Tim Roth	Into Eternity
Jörg Roth	Saltatio Mortis
Chris Rubey	The Devil Wears Prada
Carlos Rufo	Melendi
Jack Rufo	Novus Luna, Neo Colours, Kitchie Nadal Band
Gert Rymen	Deadlock
Simone Salvatore	Ida Landsberg Trio, Solo Artist
San San	Pee Wee Gaskin
Eric Sands	Man on Fire
V. Santura	Triptykon
Joe Satriani	
Henri Sattler	God Dethroned
Pascal Schillo	ESKIMO CALLBOY
Frank Schiphorst	MaYaN
Oliver Schmidt	Letzte Instanz
Denis Schmidt	Caliban
Robert Schoenleitner	Juvaliant
John Scofield	
Jeremiah Scott	Demon Hunter
Jake Scott	Salt the Wound
Arthur Seay	House of Broken Promises
Dominik Sebastian	Edenbridge, Shadows Grey
Eran Segal	Independent
Alen Senkovski	Independent
Roni Seppänen	Tracedawn
Marco Sfogli	James Labrie, Solo Artist
King Shah	Metalasia
Justin Shekoski	Saosin
Patrick Sheridan	Fit For an Autopsy
Devin Shidaker	Oceano
David Shoaf	Killwhitneydead, The Demonstration
Shore	The Ransack
Alexey "Sherkhan" Sidorenko	Megamass
Franky Sihombing	Independent
Dwight Sills	
Alejandro Silva	Alejandro Silva Power Cuarteto (ASP4)
Roger Sjunnesson	Sonic Syndicate
Terji Skibenæs	Týr
Michael Soininen	Universum
Ralf Sommerfeld	Solo
Sony	J Rock
Ken Sorceron	Abigail Williams
Waldemar Sorychta	Enemy of the Sun
Felipe Souza	Independent, Bla Bla Bla, Paleta-Souza
Chris Stalder	X Age, Jodyacs
Matt Steane	Never Means Maybe
Oliver Stingel	Breakdown of Sanity
Barry Stock	Three Days Grace
Nita Strauss	Consume The Fire
William Stravato	Solo Artist
Jesper Strömblad	The Resistance
Simon Subic	Bohem
Jason Suecof	
Muhammed Suiçmez	Necrophagist
Marcus Sunesson	Engel
Vlad Tanaskovic	Evans Blue
Juha Teräslahti	Akma
The Commander In Chief	
Mick Thomson	Slipknot
Fredrik Thordendal	Meshuggah
Olaf Thorsen	Labyrinth, Vision Divine
Carl A. Tidemann	
Andy Timmons	Andy Timmons Band
Andre Tiranda	Siksa Kubur
Tobias	Independent
Markus Toivonen	Ensiferum
UMUT TÖRE	HAYKO CEPKİN
Alex Torres	Alesana
Ignacio Torres	Fahrenheit, Ignacio torres Band
Sam Totman	DragonForce
Olli Tukiainen	Poets of The fall
Danny Tunker	Aborted
Sébastien Tuvi	The Order of Apollyon, Aosoth
Dave Uhrich	
U-Nam	
Patrick Uterwijk	Pestilence
Ludovico Vagnone	Independent
Steve Vai	
Van Alen	Ecliptica
Max Velychko	Inside The Sound
Yaroslav Yarik Veryovkin	TNMK
Christian Vidal	Therion
Chema Vilchez	
Harj Virdee	Seven Deadly
Angel Vivaldi	
Scott Von Heldt	
Tommy Vucur	Vanishing Point
Everton Waldman	Solo Artist
Pop Waravit	Rancorous
Tom G. Warrior	Triptykon
Bob Weir	RatDog, The Dead
Brian "Head" Welch	Love & Death, Korn
Mat Welsh	While She Sleeps
Robert Westerholt	Within Temptation
Matthew Wicklund	God Forbid, Warrel Dane
Jussi Wickström	Turisas
Stefano "Sebo" Xotta	UTEZ, Strings 24
Lucas Yaksic	Lucas Yaksic Band
Sami Yli-Sirniö	Kreator, Barren Earth
Luciano Zadro	Solo Artist
Jan Zehrfeld	PANZERBALLETT
Bor Zuljan	

BASSES

Artist	Band / Affiliation
Roger Alcantara	Eternal Now Barbie Almalbis
Adrian Alimic	Vanishing Point
Sean Andrews	Redemption
Angel	Suicidal Angels
Riccardo eRiK Atzeni	Dominici
Alexander Avduevsky	Boroff Band
Karin Axelsson	Sonic Syndicate
Ralph Bach	J.B.O.
Bagus	Netral
Chris Ball	Ignominious Incarceration
Stephane Barbe	Kataklysm
Alexander Basstard	Ecliptica
Glen Benton	Deicide, Vital Remains
Jett Beres	Sister Hazel
J.R. Bermuda	Sleeping Giant
Adam Blackstone	Eminem, Kanye West, Janet Jackson
Troy Bleich	Into Eternity
Guido Block	Noize Machine
Alberto Bollati "El Guapo"	UTEZ, Wine Spirit
Dennis Bradley	Beneath the Massacre
Nelson Braxton	The Braxton Brothers, Michael Bolton
Stephen Bruner	Suicidal Tendencies, Erykah Badu
Raymond Bürgin	P.M.T. - Pre Menstrual Tension
Jason C	LOVEX
Tony Choy	Synkronizity, Area 305
Marco Coti Zelati	Lacuna Coil
Joe Crawford	PUR
Sharlee D'Angelo	Arch Enemy
Mike D'Antonio	Killswitch Engage
Mark Davis	Emmure
Olivier Defives	Jadallys
Niko Del Hierro	Saratoga
Matt DeVries	Fear Factory
Nyoman Dipa	Noxa
Skinny Disco	Deathstars
Ross Dolan	Immolation
Benjamin Donath	NEAERA
Anthony "Woodchuck" Durham	El Pus
Theo van Eekelen	Hail of Bullets
Michiel Eilbracht	Bagga Bownz, Armin van Buuren, Nutsville Noise Lab
Eirini	Absinthe Green
Lorenzo Feliciati	Solo Artist, Naked Truth
Fieldy	Korn
Lee Foral	After the Burial
Guido Fregonara	K-lafate
Josh Gilbert	As I Lay Dying
Joost van der Graaf	I CHAOS
Nate Grady	OH, SLEEPER
Paul Gray	Slipknot
Steve Gregory	CARS ON FIRE
Roland Guerin	Allen Toussaint, Solo Artist
Jermaine Hall	Solo artist
Filip Hantusch	War From A Harlots Mouth
Jyri Helko	For The Imperium, Warmen
Henna	Stalingrad Cowgirls
Franck Hermanny	Adagio
Alex Hernandez	
Joeri van Hilten	Demia, MagnaCult
Sami Hinkka	Ensiferum
Hirsch	MONTREAL
Jan Hoffmann	Long Distance Calling
Peter Iwers	In Flames
Andrew Jacobs	
Tru James	Stone Mecca
Bernt "Flash" Jansen	Wig Wam
Sven Janssens	The End Of All Reason
Jay	The Ransack
Percy Jones	
Jason Jones	Oceano
Louis Jucker	THE OCEAN
Jari Kainulainen	Devil's Train, Masterplan
Juha-Antti Karppinen	Akma
Julia Kim	Downhell
Linus Klausenitzer	Obscura
Daniel Klossek	ESKIMO CALLBOY
Kyle Koelsch	Greeley Estates
Alexander "Sherst'" Kolomiiets	Megamass
Jukka Koskinen	Wintersun, Norther, Amberian Dawn
Steinar Krokmo	Pagan's Mind
Hans J Kullock	
Dan Kurtz	Dragonette, The New Deal
Brad Lang	Y&T
Fredrik Larsson	HammerFall, DEATHDESTRUCTION
Brandon Leitru	For Today
Benhur Lima	HIBRIA
Mario Lochert	Emergency Gate
Niels Löffler	ORDEN OGAN, LEAVES EYES
Chris Lollis	Nile
Michael Low	THY ART IS MURDER
Kay Lutter	IN EXTREMO
John 'Slo' Maggard	Unearth
Erik Makuc-Slavc	Elvis Jackson
Wojciech Mazolewski	Pink Freud
Aaran Mckenzie	While She Sleeps
Jaap Melman	ReVamp
Alonso Milano	Cultura Tres
Tom Murphy	
NA	Street Funk Rollers
Mauricio Nader	Six Magics
Adam Nitti	Solo Artist
Anders Odden	Satyricon, Magenta
Conor O'keefe	Rise To Remain
OX	LORDI
Marko Paasikoski	Sonata Arctica
Carl Parnell	Sylosis
Maximilian Pauly	We Butter the Bread with Butter
Ísak Petersen	Heljareyga, Synarchy
Joe Pitter	Evans Blue
Cveto Polak	Jelen band
Davie Provan	Bleed From Within
Dan Pugsley	Skindred
Dave Purnell	Trigger The Bloodshed
Chris Radcliffe	Dawn of Ashes
Ferdinand Rewicki	DEADLOCK
Rozaimi	Deja Voodoo Spells
Raul Ruutu	Sunrise Avenue
Pål Salvesen	The Damage Orchestra, Session musician
Jimmy Sampson	Your Demise
Jessie Sanchez	Bonded By Blood
Henrik Sandelin	Avatar
Marco Schaller	Caliban
Arya Setyadi	
Ben Shepherd	David Archuleta, Solo
Vanja Slajh	Triptykon
Matt Snell	
Joni Suodenjärvi	Hateform
Gunnar H. Thomsen	Týr
Remko Tielemans	Textures
Chris Tilley	The Contortionist
Mike Tiner	All Shall Perish
Titus	Acid Drinkers, Titus' Tommy Gunn
Bobby Town	Seven Deadly
Dmitry Trifonov	Inside The Sound
J. Troy	Musiq Soulchild, The Dream
Stefano Turolla	Elektradrive
Julian Vaughn	
Gerald Veasley	
Tom Verryken	Poison My Blood
Sandra Völkl	Equilibrium
Jason White	Straight Line Stitch
Mikael Wilden	Benea Reach
Gary Willis	Solo Artist, Triphasic
Ryan Wombacher	Bleeding Through
Mark Young	(hed) planet earth
Henke Zinger	God Dethroned

ACOUSTIC

Artist	Band / Affiliation
Gepe (Daniel Riveros)	Gepe
Mat Dauzat	Hydrovibe, Schuyler Fisk
Peter Henrici	Feuerschwanz
David Lowery	Cracker, Camper Van Beethoven
Edwin McCain	
Patrik Przwara	Fiddlers Green
Franky Sihombing	Franky_Independent
Lalo Vilches	Lalo Vilches
Sergey Vishnyakov	

ELECTRONICS

Artist	Band / Affiliation
Doug Aldrich	Whitesnake, Dio
Michael Amott	Arch Enemy
Billy the Bat	Kitty in a Casket
John Bohlinger	Nashville Star, Session
Adam Dutkiewicz	Killswitch Engage
Audley Freed	
Jason Hook	Five Finger Death Punch
Matt Scannell	Vertical Horizon
Mike Scott	Prince, Session
Alex Skolnick	Testament, Trans-Siberian Orchestra
Joel Stroetzel	Killswitch Engage

JAPANESE ARTISTS

-GUITARS

Artist	Band / Affiliation
西藤 ヒロノブ	
津本 幸司	
野田 タロウ	BLACKBORDERS
平井 武士	
HIRO	Head Phones President
村鳥 靖	MURATORIX
佑聖	THE KIDDIE
零乃	ViViD

-BASSES

Artist	Band / Affiliation
JU-KEN	
富倉 安生	
NARUMI	Head Phone President
早川 岳晴	

-ELECTRONICS

Artist	Band / Affiliation
依知川 伸一	
大山 純	STRAIGHTENER
黒柳 能生	SOPHIA
坂本 竜太	
Jean-Ken Johnny	Man With A Mission
TAKE-C	SHAKALABBITS
鳥越 啓介	
永井 敏己	
ホリエアツシ	STRAIGHTENER
山田 章典	

Ibanez

カタログ掲載の内容は品質向上のため予告なく変更する事があります。また商品写真は印刷の都合上、実際の色と異なって見える場合があります。
尚、ギター及びベースは木製品のため、1本1本のコンディション（重量・木目等）が異なります。〈価格は2013 年5月1 日現在のものです〉©2013 Printed in Japan MAR13942(J)

Ibanez

Electric Guitars, Electric Basses, Acoustic Guitars, Amplifiers, Effects & Accessories 2013

Ibanez 2013 FULL LINE CATALOG

時がどれ程経とうとも、
どれほど時代が変わっても、「音楽」が絶えることはないと思う。
決して鳴り止まないもの、それが音楽だと思う。

ならば、楽器はどうか。
ひとつの楽器が変わることなく必ず在り続けるものだ、と言いきれるだろうか。

ギターやベースが音楽を奏でる楽器であり続けることを切に願い、
それを実現することこそ、Ibanezの使命だと強く感じている。

Electric Guitar

TABLE OF CONTENTS

Electric Guitars P.2
j.custom P.4
Prestige P.8
PREMIUM P.18
IRON LABEL P.22
RG P.24
RGA / RGD P.26
S P.27
SA P.28
FR / ARZ / X P.29
Signature Model (Solid) P.31
Hollow Body Guitars P.40
Signature Model (Hollow) P.45

Electric Basses P.48
Acoustic Guitars P.66
Amplifiers / Effects / Accessories P.76

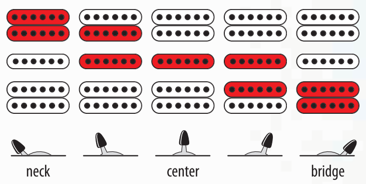
j.custom Ibanez

—厳選された材料を使用し、日本屈指の熟練クラフトマンが組み上げる
—常に高いプレイアビリティと優れたサウンドを追求する
それこそがIbanezの最高峰"j.custom"のコンセプト。

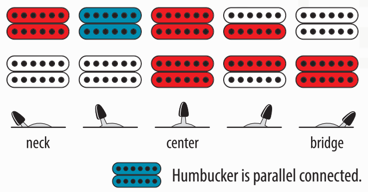
Exclusive Specs.

- j.custom専用にシェイピングされたメイプル&ウォルナット5pc構造のネック
- 上質なヴェルベットの触感を目指したネックバックの "Velvetouch" フィニッシュ
- ハイ・フレットの高い演奏性を追及した"j.custom All Access" ジョイント・ヒール加工
- フレット・エッジの球面カスタム・トリートメント

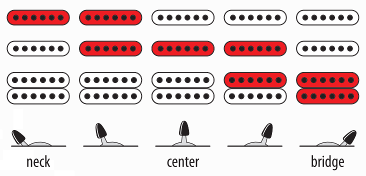
RG7570Z / RG8570Z / RG8571



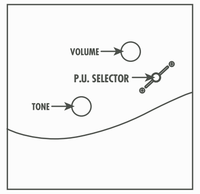
RG8420ZD / RG8527Z



RG8540ZD



RG j.custom control



NEW MODEL

RG7570Z MADE IN JAPAN

BBE
(Bright Brown Rutile)

RBS
(Royal Blue Sapphire)

¥320,250 (本体価格 ¥305,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom U shape neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Flamed Maple (4mm) top / American Basswood (40mm) back body
- Selected Ebony fretboard w/ Abalone Dot position inlay
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BBE (Bright Brown Rutile)
  RBS (Royal Blue Sapphire)
- includes : Hardshell case

RG8570Z MADE IN JAPAN

BBE
(Bright Brown Rutile)

BX
(Black Onyx)

RS
(Red Spinel)

¥320,250 (本体価格 ¥305,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom Super Wizard neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Flamed Maple (4mm) top / African Mahogany (40mm) back body
- Selected Rosewood fretboard
  w/ Flamed Maple binding & Tree of Life position inlay
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BBE (Bright Brown Rutile)
  BX (Black Onyx)
  RS (Red Spinel)
- includes : Hardshell case

SPOT MODEL

RG8571 MADE IN JAPAN

BX
(Black Onyx)

¥315,000 (本体価格 ¥300,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom Super Wizard neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Flamed Maple (4mm) top / African Mahogany (40mm) back body
- Selected Rosewood fretboard
  w/ Flamed Maple binding & Tree of Life position inlay
- 25.5 inch Scale
- Tight-End R bridge
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BX (Black Onyx)
- includes : Hardshell case

RG8420ZD MADE IN JAPAN

BX
(Black Onyx)

DLL
(Dark Lapis Lazuli)

RS
(Red Spinel)

¥320,250 (本体価格 ¥305,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom Super Wizard neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Flamed Maple (4mm) top / African Mahogany (40mm) back body
- Selected Rosewood fretboard
  w/ Flamed Maple binding & Tree of Life position inlay
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- Seymour Duncan® Jazz Model™ (H) neck PU
- Seymour Duncan® Custom 5™ (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BX (Black Onyx)
  DLL (Dark Lapis Lazuli)
  RS (Red Spinel)
- includes : Hardshell case

RG8540ZD MADE IN JAPAN

BX
(Black Onyx)

DLL
(Dark Lapis Lazuli)

¥346,500 (本体価格 ¥330,000)

- 5pc Maple/Walnut RG j.custom Super Wizard neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Flamed Maple (4mm) top / African Mahogany (40mm) back body
- Selected Rosewood fretboard
  w/ Flamed Maple binding & Tree of Life position inlay
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- Seymour Duncan® Classic Stack® Plus (S) neck PU
- Seymour Duncan® Classic Stack® Plus (S) middle PU
- Seymour Duncan® Custom 5™ (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BX (Black Onyx)
  DLL (Dark Lapis Lazuli)
- includes : Hardshell case

7-STRING

RG8527Z MADE IN JAPAN

BX
(Black Onyx)

¥336,000 (本体価格 ¥320,000)

- 5pc Maple/Wenge RG-7 j.custom neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Flamed Maple (4mm) top / African Mahogany (40mm) back body
- Selected Rosewood fretboard
  w/ Flamed Maple binding & Tree of Life position inlay
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® PAF® 7 (H) neck PU
- DiMarzio® PAF® 7 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : BX (Black Onyx)
- includes : Hardshell case

Prestige

緻密に作り上げられ、高性能·高機能であり、さらには優れたプレイアビリティを備えていること。
実践機に必要なそれら要素を全て備え、Made in Japanで完成される、Ibanez Prestige。

Exclusive Specs.

- Prestige 専用ハイ・パフォーマンス(HP)ネック・シェイプ
- スリップ軽減ラバーを装備し落下防止機構を備えた高機能 "Collet Knob"
- 弾き易さを追求し、なめらかに仕上げた指板エッジ "Prestige Treatment"

Precision,Performance,Playability

EVERYTHING YOU'VE EVER DREAMED OF IN A GUITAR OR BASS

Edge-Zero Tremolo Bridge

ナイフエッジ支点構造、差し込み式のアームといった特徴を持つ Ibanez 伝統のトレモロ・ブリッジ "Edge" のコンセプトを受け継いだ "Edge-Zero" トレモロ・ブリッジ。

SynchroniZR Tremolo Bridge

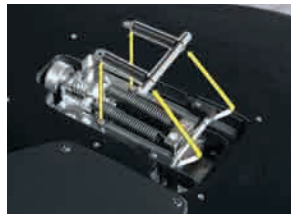
ボールベアリングによるスムーズなアクションと高剛性を実現したノンロッキング式ゼロ・レジスタンス (ZR)・シンクロナイザー(SynchroniZR)・トレモロ・ブリッジ。

ZR-2 Tremolo Bridge

ダブル・ロッキング・トレモロの常識をくつがえす、ZR-2(ゼロ・レジスタンス -2) トレモロ・ブリッジ。支点部に高精度のボール・ベアリングを採用し、従来のナイフ・エッジ方式とは異なるスムーズなアクションと操作性、そして高いチューニング精度を実現。

Tight-End R Bridge / Tight-End Bridge

がっちりサドルが固定されたベースプレートとボディがフルコンタクトする事で、弦振動をロス無く伝えるハード・テイル・ブリッジ。ブリッジに手を置いて演奏する際のストレス低減のために上面がフラットで滑らかになるよう設計されており、優れた演奏性を誇る。



Zero Point System
(ZPS3, ZPS3Fe, ZPS2)

通常のスプリングに加え、アディショナル・スプリング 2 本とストップ・ロッドをもつゼロ・ポイント・システム。トレモロ・ユニットを常にセンター位置 (Zero Point) に保とうとする働きを持ち、弦の張力の変化を低減し安定した環境を実現。

Precision

全モデルを日本製とすることで、徹底した品質管理のもと、高精度を追求した組み込みと各部仕上げの緻密さを実現。

Performance

高性能・高機能を念頭に開発された Ibanez が世界に誇るオリジナル・ハードウェア / パーツを随所に搭載。

Playability

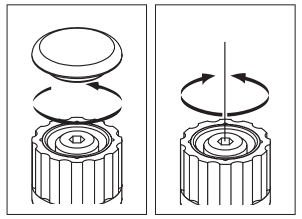
ハイ・ポジションでの演奏性を高めるオール・アクセス・ジョイント。素早いサウンド切替が可能なコントロール・レイアウト。そして、より弾きやすく改良を重ねたハイ・パフォーマンス (HP) ネック・シェイプ。いずれもプレイアビリティ向上の為の Prestige 専用仕様。

FX Edge III Bridge

ダブル・ロッキング構造を採用したフィクスド・ブリッジ「FX Edge III」。チューニング安定性とロング・サスティーンを確保。

Tool

Prestige モデルのメンテナンスに最適なマルチ・ツール・キット付属。各サイズのレンチ、スケール、プラス・ドライバー、トラスロッド調整レンチをセット。

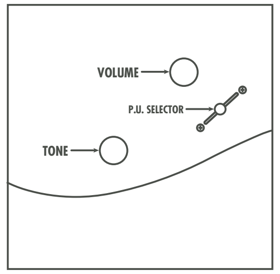


Collet Knob

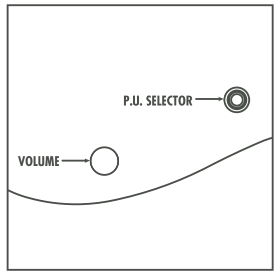
上位機種に相応しいメタル・ノブの質感と風合いはそのままに、ノブ操作時のスリップを軽減するアウター・ラバーを装着した "Collet(コレット)"ノブ。内軸で POT と固定される構造によりイモネジの緩みによるノブの落下を防止。

Prestige control

RG, FR, S, SV



RGD



"Ibanezギターの代名詞"と評されることの多いRG。
開発当初から念頭に置かれた"スピーディな楽曲に適した
演奏性の高さ"や "質実剛健かつ硬派なデザイン" はそのままに、
現在の音楽シーンから求められる新たな要素を取り入れ、
幅広い音楽ジャンルへ対応できる現在進行形のギターとして
止むことの無い進化を続けています。

NEW MODEL — RG3550ZDX — MADE IN JAPAN

BK (Black)
¥210,000 (本体価格 ¥200,000)

- 5pc Super Wizard HP Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

SPOT MODEL — RG3521 — MADE IN JAPAN

GK (Galaxy Black)
¥189,000 (本体価格 ¥180,000)

- 5pc Super Wizard HP Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Tight-End R bridge
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : GK (Galaxy Black)
- includes : Hardshell case

SPOT MODEL — RG3250MZ — MADE IN JAPAN

WH NEW FINISH (White)
¥204,750 (本体価格 ¥195,000)

- 5pc Super Wizard HP Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Maple fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WH (White)
- includes : Hardshell case

RG2620ZE — MADE IN JAPAN

BK (Black)
¥194,250 (本体価格 ¥185,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- EMG® 60 (H) neck PU
- EMG® 81 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

*9V乾電池(006P)×1で駆動

SPOT MODEL 7-STRING — RG2627ZE — MADE IN JAPAN

BK (Black)
¥204,750 (本体価格 ¥195,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Wenge neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ ZPS3
- EMG® 707 (H) neck PU
- EMG® 707 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

*9V乾電池(006P)×1で駆動

SPOT MODEL 8-STRING — RG2228A — MADE IN JAPAN

BK (Black)
¥252,000 (本体価格 ¥240,000)

- 5pc Ultra-8 Maple/Wenge neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 27 inch Scale
- FX Edge III-8 bridge
- DiMarzio® D Activator 8™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® D Activator 8™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .009~.065 Round Wound (D'Addario:EXL120-7 + XLB065)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D#, 2A#, 3F#, 4C#, 5G#, 6D#, 7A#, 8F

NEW MODEL — RG2770FZ — MADE IN JAPAN

RS (Red Spinel)
SPB (Sapphire Blue)
TBK (Transparent Black)
¥199,500 (本体価格 ¥190,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Flamed Maple + Maple (4mm) top / Mahogany (40mm) back body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : RS (Red Spinel)
  SPB (Sapphire Blue)
  TBK (Transparent Black)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL 7-STRING — RG2727FZ — MADE IN JAPAN

TBK (Transparent Black)
¥210,000 (本体価格 ¥200,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Wenge neck
- Flamed Maple + Maple (4mm) top / Mahogany (40mm) back body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-7N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-7B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : TBK (Transparent Black)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL

RG2770FV — MADE IN JAPAN

RVK
(Red Viking)

SPB
(Sapphire Blue)

TBK
(Transparent Black)

¥189,000 (本体価格 ¥180,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Flamed Maple + Maple (4mm) top / Alder (40mm) back body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- SynchroniZR tremolo bridge w/ ZPS-FX
- Ibanez TDB2 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez TDB3 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : RVK (Red Viking)
  SPB (Sapphire Blue)
  TBK (Transparent Black)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL

RG2750QV — MADE IN JAPAN

RS
(Red Spinel)

TAB
(Transparent Aqua Blue)

TBK
(Transparent Black)

¥204,750 (本体価格 ¥195,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Quilted Maple + Maple (4mm) top / Alder (40mm) back body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- SynchroniZR tremolo bridge w/ ZPS-FX
- Ibanez TDB2 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez TDB3 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : RS (Red Spinel)
  TAB (Transparent Aqua Blue)
  TBK (Transparent Black)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL

RG2720QZ — MADE IN JAPAN

CS
(Cherry Sunburst)

TBK
(Transparent Black)

¥199,500 (本体価格 ¥190,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Quilted Maple + Maple (4mm) top / Mahogany (40mm) back body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : CS (Cherry Sunburst)
  TBK (Transparent Black)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL

RG2721Q — MADE IN JAPAN

TBK
(Transparent Black)

TOR
(Transparent Orange)

¥194,250 (本体価格 ¥185,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Quilted Maple + Maple (4mm) top / Mahogany (40mm) back body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Tight-End R bridge
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : TBK (Transparent Black)
  TOR (Transparent Orange)
- includes : Hardshell case

RG2570Z — MADE IN JAPAN

BK
(Black)

¥162,750 (本体価格 ¥155,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

RG2570MZ — MADE IN JAPAN

WH
(White)

¥168,000 (本体価格 ¥160,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Maple fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WH (White)
- includes : Hardshell case

RG2550Z — MADE IN JAPAN

GK
(Galaxy Black)

GW
(Galaxy White)

¥162,750 (本体価格 ¥155,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : GK (Galaxy Black)
  GW (Galaxy White)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL — RG2540ZEX — MADE IN JAPAN

CW
(Crimson Wine)

LDK
(Lightning Through A Dark)

¥178,500 (本体価格 ¥170,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Ash body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® IBZ-S-R (S) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : CW (Crimson Wine)
  LDK (Lightning Through A Dark)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL — RG1550MV — MADE IN JAPAN

BK
(Black)

¥132,300 (本体価格 ¥126,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Alder body
- Maple fretboard
- 25.5inch Scale
- SynchroniZR tremolo bridge w/ ZPS-FX
- Ibanez V7 (H) neck PU
- Ibanez S1 (S) middle PU
- Ibanez V8 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

7-STRING — RG1527Z — MADE IN JAPAN

BK
(Black)

¥152,250 (本体価格 ¥145,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Wenge neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ ZPS3
- Ibanez V77 (H) neck PU
- Ibanez V87 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

SPOT MODEL Left-handed — RG1570ZL — MADE IN JAPAN

BK
(Black)

¥136,500 (本体価格 ¥130,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- Ibanez V7 (H) neck PU
- Ibanez S1 (S) middle PU
- Ibanez V8 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

RGD Prestige

26.5インチ･スケールとダウン･チューニングによって、
プレイアビリティを損なうことなく低音域へのアプローチを容易にしたRGD。

NEW MODEL SPOT MODEL 7-STRING — RGD2127FX — MADE IN JAPAN

ISH
(Invisible Shadow)

¥173,250 (本体価格 ¥165,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Wenge neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 26.5inch Scale
- Tight-End R-7 bridge
- Ibanez V77 Custom (H) neck PU
- Ibanez V87 Custom (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : ISH (Invisible Shadow)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D, 7A

7-STRING — RGD2127Z — MADE IN JAPAN

ISH
(Invisible Shadow)

¥178,500 (本体価格 ¥170,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 26.5 inch Scale
- Edge-Zero 7 tremolo bridge w/ ZPS3
- Ibanez V77 Custom (H) neck PU
- Ibanez V87 Custom (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : ISH (Invisible Shadow)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D, 7A

FR Prestige

スローガンである“Free style Rock gear”が表すとおり、
“あらゆる音楽ジャンルに対応可能なデザインとサウンド”を備えたFR。

FR1620 — MADE IN JAPAN

BK
(Black)

¥162,750 (本体価格 ¥155,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Ash body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Tight-End bridge
- CAP-CCR1 (H) neck PU
- CAP-CCR2 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

S Prestige

トップ、バックともに美しい曲線を描き極限まで薄く成型されたスタイル。
マホガニー･ボディが生み出すファットでレゾナンス豊かなトーン。
他に類を見ないほどに薄いネック･シェイプが実現する抜群のプレイアビリティ。
そのいずれもがSのアイデンティティである。

NEW MODEL SPOT MODEL 7-STRING

S5427 MADE IN JAPAN

TKS (Transparent Black Sunburst)
¥225,750 (本体価格 ¥215,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Wenge neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- ZR-7 tremolo bridge w/ ZPS2
- Ibanez V77 (H) neck PU
- Ibanez V87 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : TKS (Transparent Black Sunburst)
- includes : Hardshell case

S5470 MADE IN JAPAN

TKS (Transparent Black Sunburst)
¥199,500 (本体価格 ¥190,000)

- 5pc Super Wizard HP Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR-2 tremolo bridge w/ ZPS3
- Ibanez HGD1 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez HGD2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : TKS (Transparent Black Sunburst)
- includes : Hardshell case

S5470F MADE IN JAPAN

RVK (Red Viking)
¥215,250 (本体価格 ¥205,000)

- 5pc Super Wizard HP Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR-2 tremolo bridge w/ ZPS3
- Ibanez HGD1 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez HGD2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : RVK (Red Viking)
- includes : Hardshell case

S5470Q MADE IN JAPAN

SPB NEW FINISH (Sapphire Blue)
WCB (Wild Cherry Blossom)
¥225,750 (本体価格 ¥215,000)

- 5pc Super Wizard HP Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Quilted Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR-2 tremolo bridge w/ ZPS3
- Ibanez HGD1 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez HGD2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : SPB (Sapphire Blue)
  WCB (Wild Cherry Blossom)
- includes : Hardshell case

SV Prestige

"Serious Versatility" の名に相応しい多才さを追求したSV。
支点部に高精度のボール･ベアリングを採用したノン・ロッキング式ゼロ・レジスタンス(ZR)・シンクロナイザー(SynchroniZR)・
トレモロ・ブリッジが実現するするスムーズなアクションと、プッシュ/プル式のノブを搭載しH-S-Hピックアップ配列を
最大限活かしたサウンド･バリエーションが、その多才さの裏付けだ。

SV5470 MADE IN JAPAN

BK (Black)
¥194,250 (本体価格 ¥185,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- SynchroniZR tremolo bridge w/ ZPS-FX
- Ibanez TDB2 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez TDB3 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

SV5470A MADE IN JAPAN

CW (Crimson Wine)
¥210,000 (本体価格 ¥200,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Ash top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- SynchroniZR tremolo bridge w/ ZPS-FX
- Ibanez TDB2 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez TDB3 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : CW (Crimson Wine)
- includes : Hardshell case

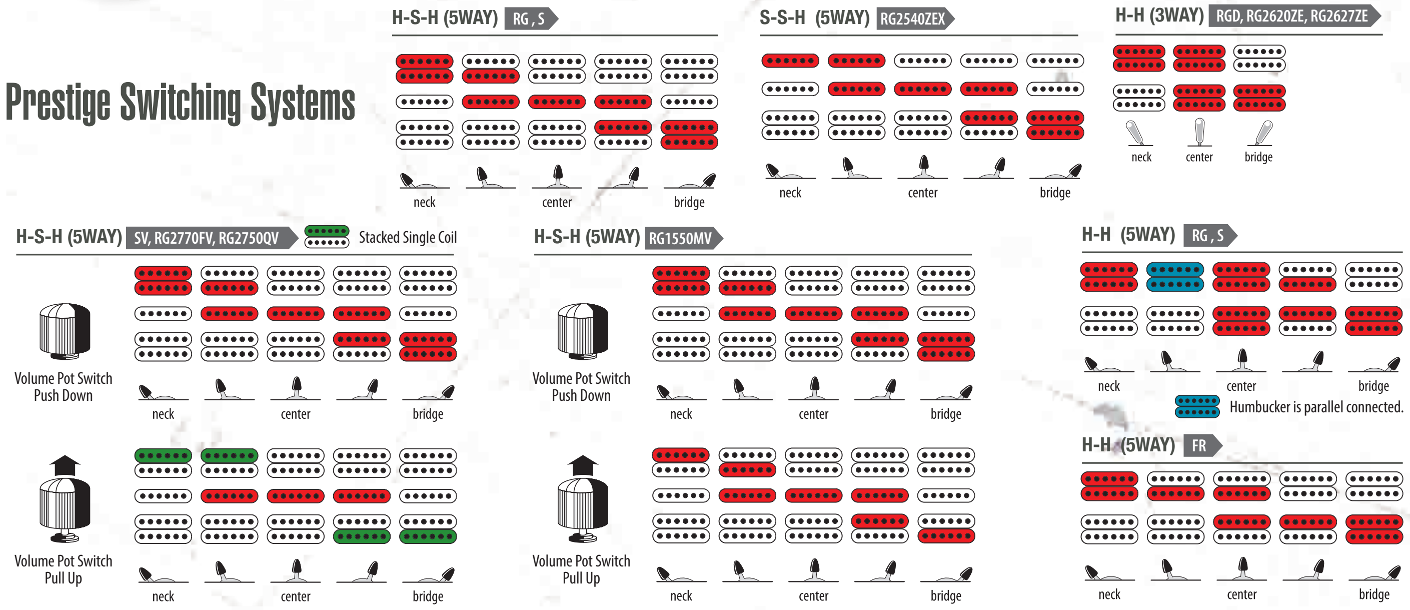
NEW MODEL

SV5470F MADE IN JAPAN

SPB (Sapphire Blue)
TBK (Transparent Black)
¥210,000 (本体価格 ¥200,000)

- 5pc Wizard HP Maple/Walnut neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- SynchroniZR tremolo bridge w/ ZPS-FX
- Ibanez TDB2 (H) neck PU
- Ibanez ST2 (S) middle PU
- Ibanez TDB3 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : SPB (Sapphire Blue)
  TBK (Transparent Black)
- includes : Hardshell case

Prestige Switching Systems



PREMIUM

Performance Beyond Expectation

プレイアビリティ、ハードウェアの性能とオリジナリティ。
それらはIbanezのギターとベースが追究するハイ・パフォーマンスには欠かせない要素である。
カスタム・モデルや高級品ならいざ知らず、
それらを選ばなくとも信頼性とパフォーマンスの高い製品をもっと多くのギタリストやベーシストに届けることができないだろうか？
これらを命題に、既存のイメージを覆すほどの可能性を秘めた"期待以上のハイ・パフォーマンス・ギア"、Ibanez "Premium"。

PREMIUM Fret Treatment

より一層の弾き心地を実現するため、j.custom 同様フレット・エッジの球面加工 を施しています。（フレット；ジャンボ・フレット）

Tool

PREMIUM モデルのメンテナンスに最適なマルチ・ツール・キット付属。各サイズのレンチ、スケール、プラス・ドライバー、トラスロッド調整レンチをセット。

Zero Point System
(ZPS3, ZPS3Fe, ZPS2)

通常のスプリングに加え、アディショナル・スプリング 2 本とストップ・ロッドをもつゼロ・ポイント・システム。トレモロ・ユニットを常にセンター位置 (Zero Point) に保とうとする働きを持ち、弦の張力の変化を低減し安定した環境を実現。

Edge-Zero II Tremolo Bridge

ナイフエッジ支点構造、差し込み式のアームといった特徴を持つ Ibanez 伝統のトレモロ・ブリッジ "Edge" のコンセプトを受け継いだ "Edge-Zero II" トレモロ・ブリッジ。

ZR-2 Tremolo Bridge

ダブル・ロッキング・トレモロの常識をくつがえす、ZR-2(ゼロ・レジスタンス -2) トレモロ・ブリッジ。支点部に高精度のボール・ベアリングを採用し、従来のナイフ・エッジ方式とは異なるスムーズなアクションと操作性、そして高いチューニング精度を実現。

RG PREMIUM

SPOT MODEL

RG721

CNF
(Charcoal Brown Flat)
¥92,400 (本体価格 ¥88,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck
- Sonokeling top / American Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Tight-End R bridge
- CAP-VM1 (H) neck PU
- CAP-VM2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : CNF (Charcoal Brown Flat)
- includes : Gigcase

NEW MODEL SPOT MODEL

RG920QMZ

RDT
(Red Desert)
¥131,250 (本体価格 ¥125,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck
- Quilted Maple top / American Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge w/ ZPS3Fe
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : RDT (Red Desert)
- includes : Gigcase

NEW MODEL SPOT MODEL

RG950QMZ

BI
(Black Ice)

CBE
(Cobalt Blue Surge)

RDT
(Red Desert)
¥126,000 (本体価格 ¥120,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck
- Quilted Maple top / American Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge w/ ZPS3Fe
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BI (Black Ice)
  CBE (Cobalt Blue Surge)
  RDT (Red Desert)
- includes : Gigcase

NEW MODEL SPOT MODEL

RG970QMZ

BDK
(Blazing Dusk)
¥126,000 (本体価格 ¥120,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck
- Quilted Maple top / American Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge w/ ZPS3Fe
- DiMarzio® IBZ-N (H) neck PU
- DiMarzio® IBZ-S (S) middle PU
- DiMarzio® IBZ-B (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BDK (Blazing Dusk)
- includes : Gigcase

S PREMIUM

SPOT MODEL

S920E

BK
(Black)
¥131,250 (本体価格 ¥125,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck
- African Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- ZR-2 tremolo bridge w/ ZPS3
- EMG® 60 (H) neck PU
- EMG® 81 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
- includes : Gigcase

*9V乾電池(006P)×1で駆動

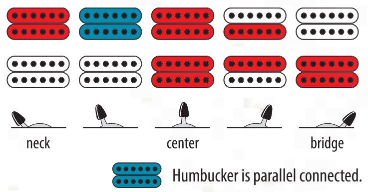
SPOT MODEL

S970CW

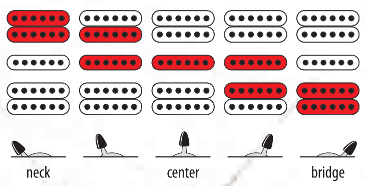
NT
(Natural)
¥131,250 (本体価格 ¥125,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck
- Claro Walnut top / African Mahogany body
- Rosewood fretboard w/ Maple binding
- 25.5 inch Scale
- ZR-2 tremolo bridge w/ ZPS3
- CAP-CL1 (H) neck PU
- CAP-VM1S (S) middle PU
- CAP-CL2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : NT (Natural)
- includes : Gigcase

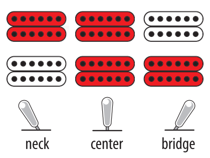
RG721 / RG920QMZ



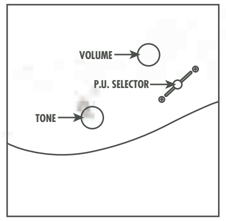
RG950QMZ / RG970QMZ / S970CW



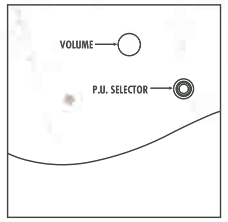
S920E



PREMIUM Control



S920E

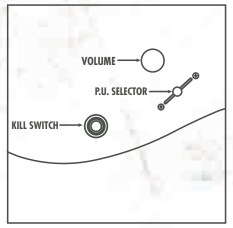


METAL TO THE CORE

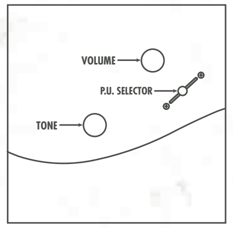
常にヘヴィ・ロックと共にあり、常にそれらのプレイヤーに対して真摯であった我々Ibanezが、改良と微調整を重ねようやく完成させることが出来たギター、それがIRON LABEL。
究極のプレイアビリティを求め、IRON LABELではIbanezギターの最大の特徴であるWizardネックに更なる改良を加え、握り易さとスピーディなプレイに対応する薄さの向上を実現しつつも、実用レベルでの検証を重ねた耐久性・剛性を犠牲にしないNitro Wizard（ナイトロ・ウィザード）ネックを新たに採用。また、IRON LABELシリーズは、全機種にUSA製のEMG®またはDiMarzio®ピックアップを装備。

IRONLABEL control

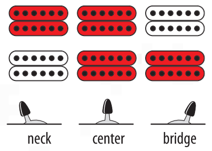
RG



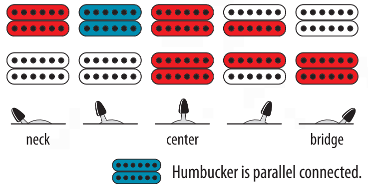
S



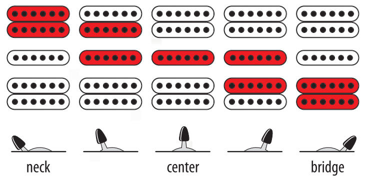
RGIR



SIR27FD



SIR70FD



Gibraltar Standard Bridge

サドルの横ぶれを防止する堅牢な構造を持ち、豊かなサスティーンを誇るGibraltar Standard フィクスド・ブリッジ。好みに応じてボディバックまたはブリッジエンドいずれかのボールフッキングが可能。

Edge-Zero II Tremolo Bridge

ナイフエッジ支点構造、差し込み式のアームといった特徴を持つ Ibanez 伝統のトレモロ・ブリッジ “Edge” のコンセプトを受け継いだ “Edge-Zero II” トレモロ・ブリッジ。

NEW MODEL SPOT MODEL 8-STRING — RGIR28FE

BK (Black)

¥115,500 (本体価格 ¥110,000)

- 5pc Nitro Wizard-8 Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard-8 bridge
- EMG® 808 (H) neck PU
- EMG® 808 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.065 Round Wound (D'Addario:EXL120-7 + XLB065)
- color : BK (Black)
- factory tuning : 1D#, 2A#, 3F#, 4C#, 5G#, 6D#, 7A#, 8F

*9V乾電池(006P)×1で駆動

NEW MODEL 7-STRING — RGIR27FE

BK (Black)

¥94,500 (本体価格 ¥90,000)

- 3pc Nitro Wizard-7 Maple/Bubinga neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard-7 bridge
- EMG® 707 (H) neck PU
- EMG® 707 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : BK (Black)

*9V乾電池(006P)×1で駆動

NEW MODEL — RGIR20FE

BK (Black)

WH (White)

¥84,000 (本体価格 ¥80,000)

- 3pc Nitro Wizard Maple/Bubinga neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- EMG® 60 (H) neck PU
- EMG® 81 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BK (Black)
  WH (White)

*9V乾電池(006P)×1で駆動

NEW MODEL 7-STRING — SIR27FD

IPT (Iron Pewter)

¥105,000 (本体価格 ¥100,000)

- 3pc Nitro Wizard-7 Maple/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard-7 bridge
- DiMarzio® PAF® 7 (H) neck PU
- DiMarzio® PAF® 7 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : IPT (Iron Pewter)

NEW MODEL — SIR70FD

IPT (Iron Pewter)

¥94,500 (本体価格 ¥90,000)

- 3pc Nitro Wizard Maple/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard-7 bridge
- DiMarzio® Air Norton™ (H) neck PU
- DiMarzio® True Velvet™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® The Tone Zone® (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : IPT (Iron Pewter)

Ibanez Electric Guitars

RG

NEW MODEL RG470DXB

BK
(Black)

WH
(White)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INFS3 (S) middle PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)
  WH (White)

NEW MODEL RG450DXB

WH
(White)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INFS3 (S) middle PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WH (White)

NEW MODEL RG450DX

BK
(Black)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INFS3 (S) middle PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BK (Black)

NEW MODEL SPOT MODEL Left-handed RG450DXBL

WH
(White)

¥66,150 (本体価格 ¥63,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II tremolo bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INFS3 (S) middle PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WH (White)

NEW MODEL RG421QM

TGB
(Transparent Gray Burst)

TRB
(Transparent Red Burst)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Quilted Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Fixed bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : TGB (Transparent Gray Burst)
  TRB (Transparent Red Burst)

NEW MODEL RG421

MOL
(Mahogany Oil)

¥47,250 (本体価格 ¥45,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Fixed bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : MOL (Mahogany Oil)

NEW MODEL SPOT MODEL 7-STRING RG7420

BK
(Black)

¥68,250 (本体価格 ¥65,000)

- 3pc Wizard II-7 Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II-7 tremolo bridge
- Ibanez AH-7 (H) neck PU
- Ibanez AH-7 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : BK (Black)

NEW MODEL 7-STRING RG7421

BK
(Black)

WH
(White)

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 3pc Wizard II-7 Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Fixed bridge
- Ibanez AH-7 (H) neck PU
- Ibanez AH-7 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : BK (Black)
  WH (White)

RGA

ハードテイル･ブリッジとアクティブ･ピックアップで武装したアーチド･トップ･ボディがパワーコード･プレイから
光速シュレッディングまでリニアに対応するコンテンポラリーなシリーズ、RGA。

NEW MODEL — RGA42E

BK
(Black)
¥84,000 (本体価格 ¥80,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- EMG® 85 (H) neck PU
- EMG® 81 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BK (Black)

*9V乾電池(006P)×1で駆動

NEW MODEL — RGA32

MOL
(Mahogany Oil)
¥57,750 (本体価格 ¥55,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- CAP-LZ10 (H) neck PU
- CAP-LZ20 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : MOL (Mahogany Oil)

*単3乾電池×2で駆動

7-STRING — RGA7

BK
(Black)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- 5pc Wizard II-7 Maple/Walnut neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Gibraltar Standard-7 bridge
- CAP-LZ17 (H) neck PU
- CAP-LZ27 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : BK (Black)

*単3乾電池×2で駆動

RGD

SPOT MODEL 7-STRING — RGD7421

BKF
(Black Flat)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- 5pc Wizard II-7 Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 26.5 inch Scale
- Gibraltar Standard-7 bridge
- CAP-VK17 (H) neck PU
- CAP-VK27 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : BKF (Black Flat)
- factory tuning : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D, 7A

S

S770FM

ATF
(Antique Burst Flat)
¥99,750 (本体価格 ¥95,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR tremolo bridge w/ ZPS2
- Ibanez INF1 (H) neck PU
- Ibanez INFS1 (S) middle PU
- Ibanez INF2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : ATF (Antique Burst Flat)

S770PB

NTF
(Natural Flat)
¥99,750 (本体価格 ¥95,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Poplar Burl top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR tremolo bridge w/ ZPS2
- Ibanez INF1 (H) neck PU
- Ibanez INFS1 (S) middle PU
- Ibanez INF2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : NTF (Natural Flat)

S420

WK
(Weathered Black)
¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR tremolo bridge w/ ZPS2
- Ibanez INF1 (H) neck PU
- Ibanez INF2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WK (Weathered Black)

NEW MODEL — S421

BK
(Black)
¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- Ibanez INF1 (H) neck PU
- Ibanez INF2 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BK (Black)

SPOT MODEL 7-STRING — S7420QM

TGB
(Transparent Gray Burst)
¥115,500 (本体価格 ¥110,000)

- 3pc Wizard II-7 Maple/Walnut neck
- Quilted Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- ZR-7 tremolo bridge w/ ZPS2
- Ibanez AH1-7 (H) neck PU
- Ibanez AH2-7 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.054 Round Wound (D'Addario:EXL110 + NW054)
- color : TGB (Transparent Gray Burst)

Ibanez Electric Guitars

SA

シンプルなコンストラクション、ノン・ロッキングのシンクロナイズド・タイプ・トレモロなどトラッドなテイストを残しながらも、
サウンド、ルックス、操作性の全てにおいてモダン・クオリティで臨むSAシリーズ。

NEW MODEL SA360QM

SPB
(Sapphire Blue)

TGB
(Transparent Gray Burst)

TRB
(Transparent Red Burst)

¥66,150 (本体価格 ¥63,000)

- 3pc SA Maple neck
- Quilted Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- SAT Pro II tremolo bridge
- Ibanez AHS1 (S) neck PU
- Ibanez AHS2 (S) middle PU
- Ibanez TDB1 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : SPB (Sapphire Blue)
  TGB (Transparent Gray Burst)
  TRB (Transparent Red Burst)

NEW MODEL SA160FM

BBT
(Brown Burst)

TGB
(Transparent Gray Burst)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 3pc SA Maple neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- SAT Pro II tremolo bridge
- Ibanez AHS1 (S) neck PU
- Ibanez AHS2 (S) middle PU
- Ibanez STDH2 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BBT (Brown Burst)
  TGB (Transparent Gray Burst)

NEW MODEL Left-handed SA160FML

BBT
(Brown Burst)

¥57,750 (本体価格 ¥55,000)

- 3pc SA Maple neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- SAT Pro II tremolo bridge
- Ibanez AHS1 (S) neck PU
- Ibanez AHS2 (S) middle PU
- Ibanez STDH2 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : BBT (Brown Burst)

FR

NEW MODEL FR420

BBT
(Brown Burst)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Ash body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Tight-End bridge
- CAP-CCR1 (H) neck PU
- CAP-CCR2 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BBT (Brown Burst)

ARZ

ダウン・チューニングを視野に入れたスケール長と24フレット指板を採用したシングル・カッタウェイ・ボディのARZ。

ARZ700

BK
(Black)

¥89,250 (本体価格 ¥85,000)

- 3pc ARZ Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.24 inch Scale
- Tight-Tune bridge & tailpiece
- EMG® 60 (H) neck PU
- EMG® 81 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BK (Black)

*9V乾電池(006P)×1で駆動

7-STRING ARZ307

BK
(Black)

¥68,250 (本体価格 ¥65,000)

- 3pc ARZ Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.24 inch Scale
- Full Tune III-7 bridge & tailpiece
- Ibanez AH3-7 (H) neck PU
- Ibanez AH4-7 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : BK (Black)

X

パワフルなトーン、ヘヴィなサウンド。シュレッド・プレイに必要不可欠なプレイアビリティ。圧倒的な存在感を放つボディ・デザイン。
それら全てを兼ね備えた生粋のメタル・ギア、X series。

XP500FX

BK
(Black)

¥89,250 (本体価格 ¥85,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- DiMarzio® D Activator™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® D Activator™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BK (Black)

NEW MODEL — IC500GB

BK
(Black)
¥94,500 (本体価格 ¥90,000)

- 3pc Iceman Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.24inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- DiMarzio® D Activator™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® D Activator™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : BK (Black)

NEW MODEL SPOT MODEL — IC500BGB

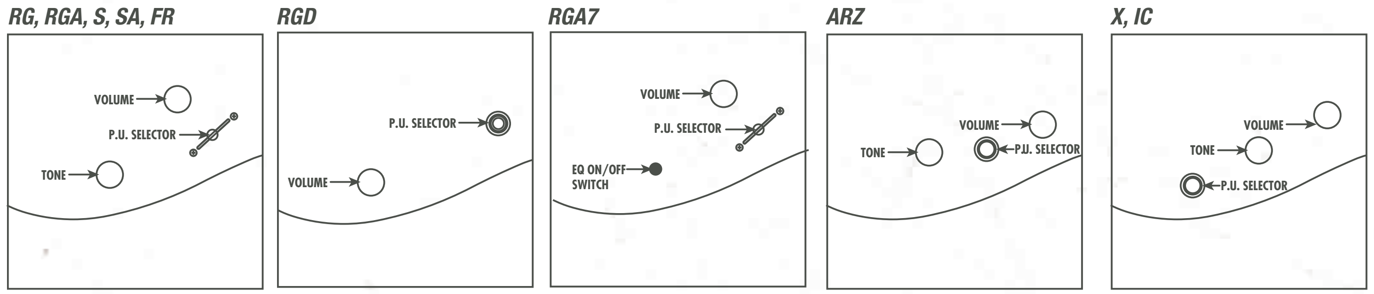
WH
(White)
¥94,500 (本体価格 ¥90,000)

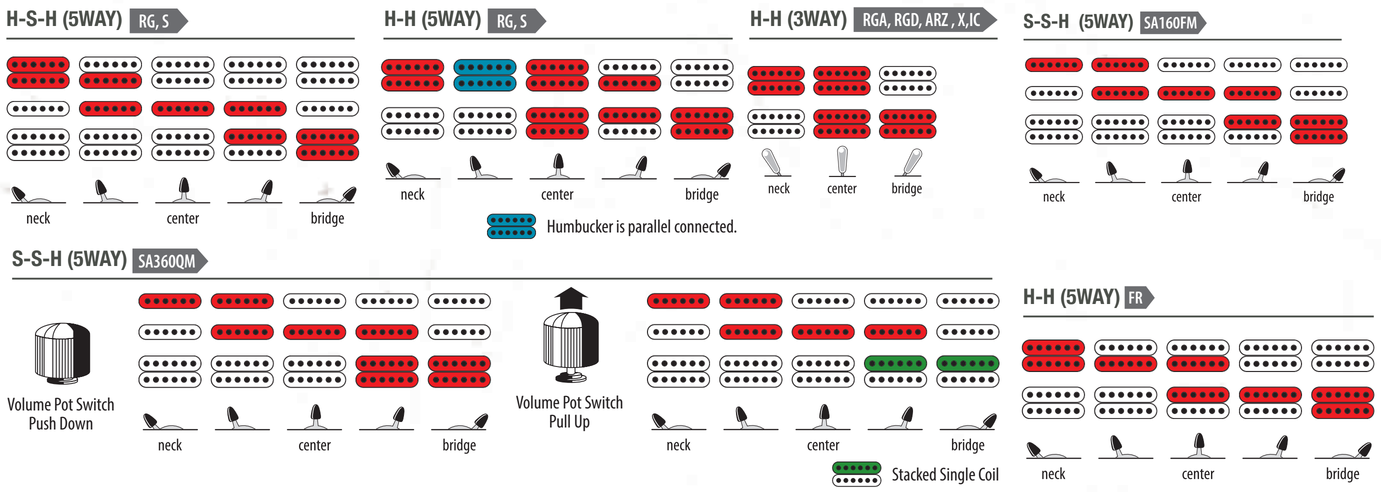
- 3pc Iceman Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.24inch Scale
- Gibraltar Standard bridge
- DiMarzio® D Activator™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® D Activator™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : WH (White)

NEW MODEL 7-STRING — IC507GB

BK
(Black)
¥105,000 (本体価格 ¥100,000)

- 3pc Iceman-7 Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.24inch Scale
- Gibraltar Standard-7 bridge
- DiMarzio® D Activator 7™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® D Activator 7™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .010~.059 Round Wound (D'Addario:EXL110-7)
- color : BK (Black)





NEW MODEL Steve Vai SIGNATURE MODEL 7-STRING — JEM7V7

MADE IN JAPAN

Ultralite Tremolo Arm™

WH
(White)
¥367,500 (本体価格 ¥350,000)

- 5pc JEM7 Maple/Wenge neck
- Alder body
- Rosewood fretboard w/ Tree of Life position inlay, 21F~24F Scalloped
- 25.5inch Scale
- Lo-Pro Edge 7 tremolo bridge
- DiMarzio® Blaze™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Blaze™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® Blaze™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : WH (White)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL Steve Vai SIGNATURE MODEL 7-STRING PREMIUM — UV70P

BK
(Black)
¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- 5pc Wizard-7 Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- American Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge-Zero II-7 tremolo bridge
- DiMarzio® Blaze™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Blaze™ Middle (S) middle PU
- DiMarzio® Blaze™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .009~.054 Round Wound (D'Addario:EXL120-7)
- color : BK (Black)
- includes : Gigcase

Steve Vai SIGNATURE MODEL — JEM77

MADE IN JAPAN

Ultralite Tremolo Arm™

FP2
(Floral Pattern 2)
¥404,250 (本体価格 ¥385,000)

- 5pc JEM Maple/Walnut neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard w/ Tree of Life position inlay, 21F～24F Scalloped
- 25.5 inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Evolution® (S) middle PU
- DiMarzio® Evo 2™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : FP2 (Floral Pattern 2)
- includes : Hardshell case

Steve Vai SIGNATURE MODEL — JEM7V

MADE IN JAPAN

Ultralite Tremolo Arm™

WH
(White)
¥341,250 (本体価格 ¥325,000)

- 5pc JEM Maple/Walnut neck
- Alder body
- Rosewood fretboard w/ Tree of Life position inlay, 21F～24F Scalloped
- 25.5 inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Evolution® (S) middle PU
- DiMarzio® Evolution® Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WH (White)
- includes : Hardshell case

Steve Vai SIGNATURE MODEL PREMIUM — JEM70V

SFG (Sea Foam Green)
¥178,500 (本体価格 ¥170,000)

- 5pc Wizard Maple/Walnut neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- American Basswood body
- Rosewood fretboard w/ Tree of Life position inlay
- 25.5 inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Evolution® (S) middle PU
- DiMarzio® Evolution® Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : SFG (Sea Foam Green)
- includes : Gigcase

NEW MODEL Joe Satriani SIGNATURE MODEL — JS2410 — MADE IN JAPAN

Ultralite Tremolo Arm™

MCO (Muscle Car Orange)
¥304,500 (本体価格 ¥290,000)

- 3pc JS Maple/Bubinga neck
- Alder body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Satch Track™ (H) neck PU
- DiMarzio® Mo' Joe™ (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : MCO (Muscle Car Orange)
- includes : Hardshell case

Joe Satriani SIGNATURE MODEL — JS2400 — MADE IN JAPAN

Ultralite Tremolo Arm™

WH (White)
¥273,000 (本体価格 ¥260,000)

- 1pc JS Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® Pro Track™ (H) neck PU
- DiMarzio® Mo' Joe™ (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : WH (White)
- includes : Hardshell case

Joe Satriani SIGNATURE MODEL — JS1200 — MADE IN JAPAN

Ultralite Tremolo Arm™

CA (Candy Apple)
¥241,500 (本体価格 ¥230,000)

- 1pc JS Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® PAF Joe™ (H) neck PU
- DiMarzio® FRED® (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : CA (Candy Apple)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL Joe Satriani SIGNATURE MODEL PREMIUM — JS24P

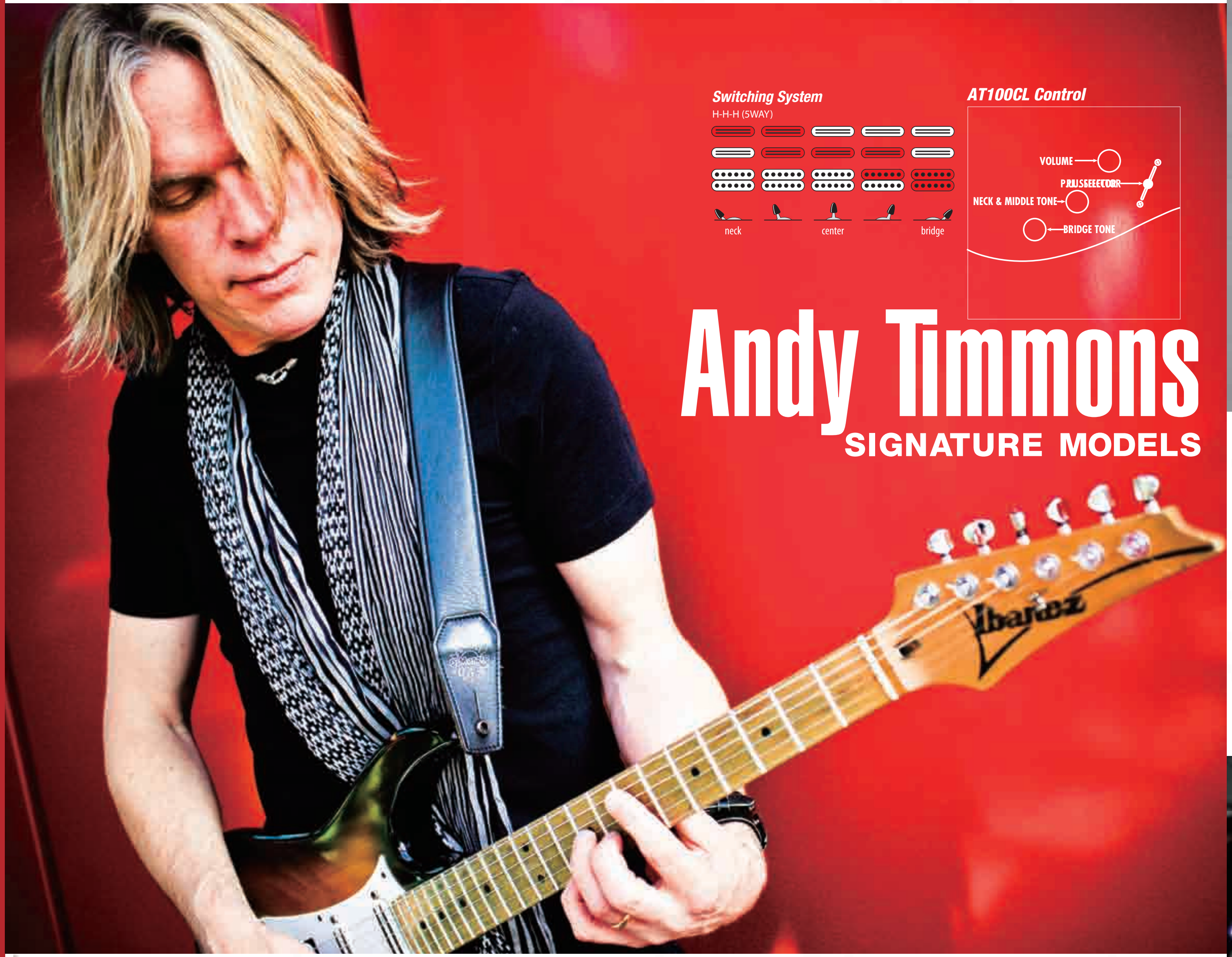
CA (Candy Apple)
¥162,750 (本体価格 ¥155,000)

- 3pc JS Maple/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- American Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Edge tremolo bridge
- DiMarzio® The Chopper™ (H) neck PU
- DiMarzio® Mo' Joe™ (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : CA (Candy Apple)
- includes : Gigcase

Paul Gilbert SIGNATURE MODEL — FRM100GB

TR (Transparent Red)
¥141,750 (本体価格 ¥135,000)

- 3pc FRM Mahogany/Maple set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 24.75 inch Scale
- Tight-Tune bridge & tailpiece
- DiMarzio® Injector™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Area 67™ (H) middle PU
- DiMarzio® Injector™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : TR (Transparent Red)
- includes : Gigcase



Andy Timmons SIGNATURE MODEL — AT100CL — MADE IN JAPAN

SB (Sunburst)

¥299,250 (本体価格 ¥285,000)

- 1pc AT Maple neck
- Alder body
- Maple fretboard
- 25.5 inch Scale
- Wilkinson® Gotoh® VSVG bridge
- DiMarzio® The Cruiser® Neck (H) neck PU
- DiMarzio® The Cruiser® Neck (H) middle PU
- DiMarzio® AT-1™ (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : SB (Sunburst)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL Andy Timmons SIGNATURE MODEL PREMIUM — AT10P

SB (Sunburst)

¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- 1pc AT Maple neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Alder body
- Maple fretboard
- 25.5inch Scale
- Wilkinson® WV6-SB tremolo bridge
- DiMarzio® The Cruiser® (H) neck PU
- DiMarzio® The Cruiser® (H) middle PU
- DiMarzio® AT-1™ (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- color : SB (Sunburst)
- includes : Gigcase

Photo by Paul Harries

Mick Thomson SIGNATURE MODEL — MTM100

BK (Black)

¥241,500 (本体価格 ¥230,000)

- 5pc Wizard III Maple/Walnut neck-thru w/ KTS™ TITANIUM rods
- Mahogany wing body
- Rosewood fretboard w/ seven inlay
- 25.5 inch Scale
- FX Edge III bridge
- Seymour Duncan® Blackouts™ EMTY™ AHB3-n (H) Neck PU
- Seymour Duncan® Blackouts™ EMTY™ AHB3-b (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string : .011~.049 Round Wound (D'Addario:EXL115)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1C#, 2G#, 3E, 4B, 5F#, 6B

*9V乾電池(006P)×1で駆動

Photo by Sebastien Paquet

Munky SIGNATURE MODEL 7-STRING — APEX100 — MADE IN JAPAN

TFB (Tri Fade Burst)

¥262,500 (本体価格 ¥250,000)

- 5pc APEX Maple/Wenge neck
- Alder body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Lo-Pro Edge 7 tremolo bridge w/ U-bar
- DiMarzio® Blaze™ Middle (S) Neck PU
- DiMarzio® Blaze™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string gauge : .010/.013/.017/.030/.042/.052/.060 (Dean Markley)
- color : TFB (Tri Fade Burst)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D, 2A, 3F, 4C, 5G, 6D, 7A

*通常のトレモロ・アームも付属します。

NEW MODEL Noodles SIGNATURE MODEL

NDM3

¥136,500 (本体価格 ¥130,000)

- 3pc NDM Maple neck
- Basswood body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Fixed bridge
- Ibanez Std.-SS1 (S) neck PU
- Ibanez Std.-SS2 (S) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL BenBruce SIGNATURE MODEL

BBM1

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5inch Scale
- Tight-End bridge
- Ibanez INF3 (H) neck PU
- Ibanez INF4 (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- factory tuning : 1E, 2B, 3G, 4D, 5A, 6D

Meshuggah SIGNATURE MODEL 8-STRING

M8M

MADE IN JAPAN

受注生産品

¥787,500 (本体価格 ¥750,000)

- 5pc M8M Maple/Bubinga neck-thru
- Alder wing body
- Rosewood fretboard
- 29.4 inch Scale
- FX Edge III-8 bridge
- Lundgren Model M8 (H) bridge PU
- hardware color : Black
- string gauge : .009/.011/.016/.026/.036/.046/.052/.070 (JimDunlop)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D#, 2A#, 3F#, 4C#, 5G#, 6D#, 7A#, 8F

NEW MODEL CameronLiddell SIGNATURE MODEL

CLM1

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 1pc CLM Mahogany set-in neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.24inch Scale
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- Ibanez Std.H (H) bridge PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .010~.046 Round Wound (D'Addario:EXL110)
- factory tuning : 1E, 2B, 3G, 4D, 5A, 6D

Herman Li
SIGNATURE MODELS

Herman Li SIGNATURE MODEL — EGEN18 — MADE IN JAPAN

TVF
(Transparent Violet Flat)
¥336,000 (本体価格 ¥320,000)

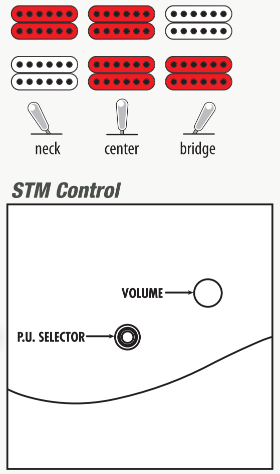
- 5pc EGEN Maple/Walnut neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge-Zero tremolo bridge w/ ZPS3
- DiMarzio® HLM (H) neck PU
- DiMarzio® HLM (S) middle PU
- DiMarzio® HLM (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : TVF (Transparent Violet Flat)
- includes : Hardshell case

Herman Li SIGNATURE MODEL — EGEN8

PLB
(Platinum Blonde)
¥99,750 (本体価格 ¥95,000)

- 3pc Wizard III Maple neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge III tremolo bridge (Herman Li Special)
- Ibanez V7 (H) neck PU
- Ibanez S1 (S) middle PU
- Ibanez V8 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : PLB (Platinum Blonde)

Sam Totman
SIGNATURE MODEL



Sam Totman SIGNATURE MODEL — STM2

SPB
(Sapphire Blue)
¥141,750 (本体価格 ¥135,000)

- 5pc Wizard III Maple/Walnut neck-thru w/ KTS™ TITANIUM rods
- Flamed Maple top / Mahogany wing body
- Rosewood fretboard
- 25.5 inch Scale
- Edge III tremolo bridge
- DiMarzio® Evolution® Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Evolution® Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .009~.042 Round Wound (D'Addario:EXL120)
- color : SPB (Sapphire Blue)
- includes : Hardshell case

Tosin Abasi
SIGNATURE MODEL

NEW MODEL Tosin Abasi SIGNATURE MODEL 8-STRING — TAM100 — MADE IN JAPAN

受注生産品
¥525,000 (本体価格 ¥500,000)

- 5pc TAM8 Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- AAA Quilted Maple (4mm) top / Basswood (36mm) back body
- Wenge fretboard
- 27inch Scale
- FX Edge III-8 bridge
- DiMarzio® Ionizer 8™ Neck (H) neck PU
- DiMarzio® Ionizer 8™ Middle (H) middle PU
- DiMarzio® Ionizer 8™ Bridge (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .010~.074 Round Wound (D'Addario:EXL140-8)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1E, 2B, 3E, 4A, 5D, 6G, 7B, 8E

Hollow Body Guitars

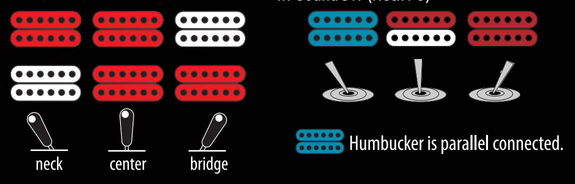
ARTSTAR

Ibanez ARTSTAR (アートスター) は、'70年代後半からGeorge Bensonや John Scofield、Pat Methenyら数々のミュージシャンとともに築き上げたジャズ·ギターづくりのノウハウを受け継ぎ、Ibanezジャズ·ギターの新しい1ページを記すべく生まれたシリーズ。

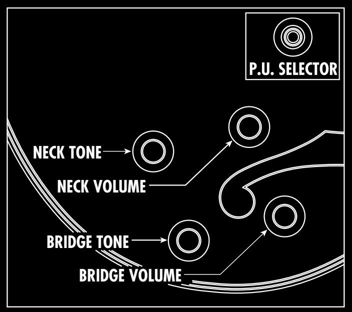
Switching System

H-H (3WAY)

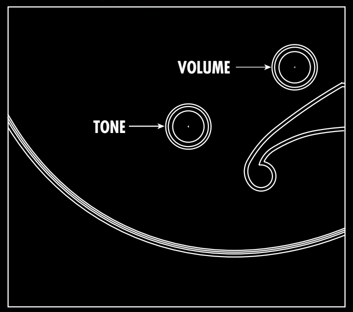
Tri-Sound SW (Neck PU)



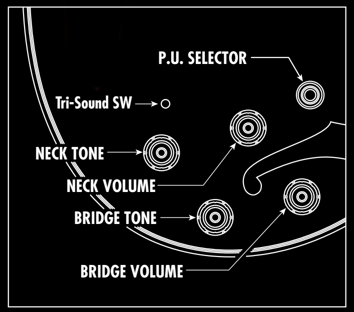
Hollow Body Guitars Control



SF301/AF151/AFJ91



ASF180/SAS300/AS153



NEW MODEL Full Hollow ARTSTAR AF155

AWB
(Aged Whiskey Burst)
¥115,500 (本体価格 ¥110,000)

- ARTSTAR 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-W wooden bridge
- VT06S tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : AWB (Aged Whiskey Burst)
- includes : Hardshell case
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Semi Hollow ARTSTAR AS153

AYS
(Antique Yellow Sunburst)
¥115,500 (本体価格 ¥110,000)

- ARTSTAR 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides semi-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 wooden bridge
- Quik Change III tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : AYS (Antique Yellow Sunburst)
- includes : Hardshell case
- depth : 43mm at tail

NEW MODEL SPOT MODEL Full Hollow ARTSTAR — AF180 — MADE IN JAPAN

BS
(Brown Sunburst)
¥252,000 (本体価格 ¥240,000)

- ARTSTAR 5pc Maple/Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- Ebony bridge
- AF Special tailpiece
- Ibanez Super 58 (H) neck PU
- Ibanez Super 58 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : BS (Brown Sunburst)
- includes : Hardshell case
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL SPOT MODEL Full Hollow ARTSTAR — ASF180 — MADE IN JAPAN

AV
(Antique Violin)
¥252,000 (本体価格 ¥240,000)

- ARTSTAR 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- Gotoh® 510BN bridge
- AFS Special tailpiece
- Ibanez Super 58 (H) neck PU
- Ibanez Super 58 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .013~.052
  Round Wound (D'Addario:PL013/016/022, NW032/042/052)
- color : AV (Antique Violin)
- includes : Hardshell case
- depth : 43mm at tail

NEW MODEL SPOT MODEL Full Hollow ARTSTAR — SAS300

VLS
(Violin Sunburst)
¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- ARTSTAR 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Solid Spruce top, Flamed Maple back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 bridge
- VT06L tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : VLS (Violin Sunburst)
- includes : Hardshell case
- depth : 43mm at tail

NEW MODEL SPOT MODEL Full Hollow ARTSTAR — SF301

VN
(Vintage Natural)
¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- ARTSTAR 5pc Maple/Walnut set-in neck
- Solid Spruce top, Flamed Maple back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-W bridge
- VT06S tailpiece
- Ibanez Floating Mini Humbucker (H) neck PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : VN (Vintage Natural)
- includes : Hardshell case
- depth : 80mm at tail

NEW MODEL Full Hollow ARTSTAR — AF151

AWB
(Aged Whiskey Burst)
¥115,500 (本体価格 ¥110,000)

- ARTSTAR 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-W wooden bridge
- VT06S tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : AWB (Aged Whiskey Burst)
- includes : Hardshell case
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Full Hollow — AFJ91

SRD
(Sunset Red)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Spruce top / Flamed Maple back & sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-W bridge
- VT04 tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : SRD (Sunset Red)
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Full Hollow — AFJ95

VSB
(Vintage Sunburst)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Spruce top / Flamed Maple back & sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-W bridge
- VT06 tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : VSB (Vintage Sunburst)
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Full Hollow 7-STRING — AFJ957

VSB
(Vintage Sunburst)
¥84,000 (本体価格 ¥80,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Spruce top / Flamed Maple back & sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-7 bridge
- Wooden tailpiece
- Ibanez ACH7 (H) neck PU
- Ibanez ACH7 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.065 Flat Wound (D'Addario:ECG24-7)
- color : VSB (Vintage Sunburst)
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Full Hollow — AKJ95

VYS
(Vintage Yellow Sunburst)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-W bridge
- VT06 tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : VYS (Vintage Yellow Sunburst)
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Full Hollow — AF95

VLS
(Violin Sunburst)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 bridge
- VT06 tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : VLS (Violin Sunburst)
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Full Hollow — AG95

DBS
(Dark Brown Sunburst)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Figured Bubinga top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 bridge
- VT06 tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : DBS (Dark Brown Sunburst)
- depth : 70mm at tail

NEW MODEL Semi Hollow — AS93

VLS
(Violin Sunburst)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Expressionist 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Flamed Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 bridge
- Quik Change III tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- Ibanez Super 58 custom (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : VLS (Violin Sunburst)
- depth : 43mm at tail

Full Hollow — AFS75T

TRD
(Transparent Red)
¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- Artcore 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-2 Roller bridge
- VBF70 vibrato tremolo
- Ibanez ACH1 (H) neck PU
- Ibanez ACH2 (H) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : TRD (Transparent Red)
- depth : 43mm at tail

NEW MODEL SPOT MODEL Semi Hollow — ASR70

VB
(Vintage Burst)
¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- Artcore 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 bridge
- VT06 tailpiece
- Ibanez DS1 (S) neck PU
- Ibanez DS2 (S) bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .010~.052 Round Wound (D'Addario:EXL140)
- color : VB (Vintage Burst)
- depth : 43mm at tail

John Scofield SIGNATURE MODEL Semi Hollow — JSM100

MADE IN JAPAN

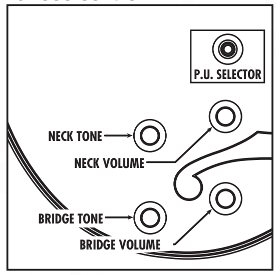
VT
(Vintage Sunburst)
¥273,000 (本体価格 ¥260,000)

- JSM 1pc Mahogany set-in neck
- Flamed Maple top / back / sides body
- Ebony fretboard
- 24.75 inch Scale
- Gotoh® 510BN bridge
- Gotoh® GE101A tailpiece
- Ibanez Super 58 (H) neck PU
- Ibanez Super 58 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .013~.052 Round Wound (D'Addario:PL013/016/022, NW032/042/052)
- color : VT (Vintage Sunburst)
- includes : Hardshell case
- depth : 43mm at tail

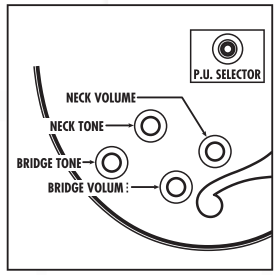
George Benson

SIGNATURE MODELS

LGB300 Control



GB10 Control



George Benson SIGNATURE MODEL Full Hollow — LGB300 — MADE IN JAPAN

VYS
(Vintage Yellow Sunburst)
¥393,750 (本体価格 ¥375,000)

- LGB 3pc Maple set-in neck
- Spruce top / Maple back & sides body
- Ebony fretboard
- 24.7 inch Scale
- Ebony bridge
- LGB300 tailpiece
- Ibanez Super 58 (H) neck PU
- Ibanez Super 58 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : VYS (Vintage Yellow Sunburst)
- includes : Hardshell case
- depth : 80mm at tail

George Benson SIGNATURE MODEL Full Hollow — GB10 — MADE IN JAPAN

BS
(Brown Sunburst)

NT
(Natural)
¥309,750 (本体価格 ¥295,000)

- GB 3pc Maple set-in neck
- Spruce top / Maple back & sides body
- Ebony fretboard
- 24.7 inch Scale
- Ebony bridge
- GB10 tailpiece
- Ibanez GB Special (H) neck PU
- Ibanez GB Special (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : BS (Brown Sunburst)
  NT (Natural)
- includes : Hardshell case
- depth : 65mm at tail

Pat Metheny

SIGNATURE MODELS

NEW MODEL Pat Metheny SIGNATURE MODEL Full Hollow — PM200 — MADE IN JAPAN

NT
(Natural)
¥357,000 (本体価格 ¥340,000)

- PM 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7 inch Scale
- Gotoh® GE103B bridge
- PM tailpiece
- Ibanez Silent 58 (H) neck PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : NT (Natural)
- includes : Hardshell case
- depth : 80mm at tail

Pat Metheny SIGNATURE MODEL Full Hollow — PM120 — MADE IN JAPAN

NT
(Natural)
¥346,500 (本体価格 ¥330,000)

- PM 1pc Mahogany set-in neck
- Maple top / back / sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7 inch Scale
- Gotoh® GE103B bridge
- PM tailpiece
- Ibanez Silent 58 (H) neck PU
- Ibanez Silent 58 (H) bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : NT (Natural)
- includes : Hardshell case
- depth : 50mm at tail

NEW MODEL Pat Metheny SIGNATURE MODEL Full Hollow — PM2

AA
(Antique Amber)
¥105,000 (本体価格 ¥100,000)

- PM 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Ebony fretboard
- 24.7inch Scale
- ART-1 bridge
- KT30 tailpiece
- Ibanez Super 58 custom (H) neck PU
- hardware color : Gold
- string : .011~.050 Flat Wound (D'Addario:ECG24)
- color : AA (Antique Amber)
- includes : Hardshell case
- depth : 70mm at tail

Ibanez Hollow Body Guitars

Electric Basses

TABLE OF CONTENTS

Electric Guitars P.2

Electric Basses................................ P.48
- Grooveline...................................... P.50
- Prestige P.52
- PREMIUM P.54
- SR P.56
- ATK / BTB / Artcore Bass P.60
- Signature Model P.62

Acoustic Guitars P.66
Amplifiers / Effects / Accessories ... P.76

for more infomation visit **www.Ibanez.co.jp**

for more infomation visit **www.Ibanez.co.jp**

Grooveline

サウンドはもちろんのことプレイアビリティやバランス、フィット感に至るまで、
プレイヤーとしてのこだわりとその追求に妥協をしない。
そういうベーシストにこそ弾いて貰いたい、Ibanez Grooveline。

G104 MADE IN JAPAN

BBT
(Brown Burst)
NEW FINISH

NT
(Natural)

¥283,500 (本体価格 ¥270,000)

- 5pc Grooveline-4 Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Ash / Alder / Ash body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Tight-End Bass 4 bridge (19mm string spacing)
- CAP-SAH4 neck PU
- CAP-SAH4 bridge PU
- E4 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : BBT (Brown Burst)
  NT (Natural)
- includes : Hardshell case

5-STRING

G105 MADE IN JAPAN

BBT
(Brown Burst)
NEW FINISH

NT
(Natural)

TOR
(Transparent Orange)

¥294,000 (本体価格 ¥280,000)

- 5pc Grooveline-5 Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Ash / Alder / Ash body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Tight-End Bass 5 bridge (18mm string spacing)
- CAP-SAH5 neck PU
- CAP-SAH5 bridge PU
- E5 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB130)
- color : BBT (Brown Burst)
  NT (Natural)
  TOR (Transparent Orange)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL 6-STRING

G106 MADE IN JAPAN

NT
受注生産品 (Natural)

¥336,000 (本体価格 ¥320,000)

- 5pc Grooveline-6 Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Ash / Alder / Ash body
- Rosewood fretboard
- 34inch Scale
- Tight-End Bass 6 bridge (18mm string spacing)
- CAP-SAH6 neck PU
- CAP-SAH6 bridge PU
- E6 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .032~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB032/130)
- color : NT (Natural)
- includes : Hardshell case

Prestige Precision,Performance,Playability

EVERYTHING YOU'VE EVER DREAMED OF IN A GUITAR OR BASS

緻密に作り上げられ、高性能·高機能であり、さらには優れたプレイアビリティを備えていること。
実践機に必要なそれら要素を全て備え、Made in Japanで完成される、Ibanez Prestige。

SR Prestige

Ibanezベースの代名詞“Soundgear（サウンド·ギア）”―SR。
ベーシストの「弾きやすく、使いやすい」、つまりプレイアビリティの追求が25年にわたり不変のプロダクト·コンセプト。
オリジナル·アクティブ·サーキットとのコンビネーションでサウンドには多彩さを求め、あらゆるジャンルに対応可能だ。

LIMITED MODEL 5-STRING — SR5JCTLTD — MADE IN JAPAN

RBY (Ruby)

¥367,500 (本体価格 ¥350,000)

- 5pc Atlas-5 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Japanese Horse Chestnut / Mahogany / Japanese Horse Chestnut body
- Wenge fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck PU
- Bartolini® Custom bridge PU
- PWC III 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : RBY (Ruby)
- includes : Hardshell case

SR5000E — MADE IN JAPAN

OL (Oil)

¥283,500 (本体価格 ¥270,000)

- 5pc Atlas-4 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Wenge / Mahogany / Wenge body
- Wenge fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck PU
- Bartolini® Custom bridge PU
- PWC III 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105 (Elixir)
- color : OL (Oil)
- includes : Hardshell case

5-STRING — SR5005E — MADE IN JAPAN

OL (Oil)

¥294,000 (本体価格 ¥280,000)

- 5pc Atlas-5 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Wenge / Mahogany / Wenge body
- Wenge fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck PU
- Bartolini® Custom bridge PU
- PWC III 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : OL (Oil)
- includes : Hardshell case

6-STRING — SR5006E — MADE IN JAPAN

OL (Oil)

¥304,500 (本体価格 ¥290,000)

- 5pc Atlas-6 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Wenge / Mahogany / Wenge body
- Wenge fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck PU
- Bartolini® Custom bridge PU
- PWC III 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .032/.045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : OL (Oil)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL SPOT MODEL — SR2500 — MADE IN JAPAN

BK (Black)

CW (Crimson Wine)

¥168,000 (本体価格 ¥160,000)

- 3pc SR4-custom Maple neck
- Alder body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- CAP-SAH4 neck PU
- CAP-SAH4 bridge PU
- BEQIII 3band-EQ w/3way mid freq. selecter
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : BK (Black)
  CW (Crimson Wine)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL SPOT MODEL 5-STRING — SR2505 — MADE IN JAPAN

BK (Black)

¥178,500 (本体価格 ¥170,000)

- 3pc SR5-custom Maple neck
- Alder body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- CAP-SAH5 neck PU
- CAP-SAH5 bridge PU
- BEQIII 3band-EQ w/3way mid freq. selecter
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB130)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case

ATK Prestige

大型のメタル·プレート·ブリッジとオリジナル·デザインのピックガードが唯一無二の存在感を放つ“Attack(アタック)”―ATK。
アッシュ·ボディが生み出す申し分のない音域バランスとサスティーン、しっかりとした握り心地のメイプル·ネックが実現する
レンジの広さ、そしてCAP-Double Humbuckerのパンチの効いたサウンドが特徴だ。

ATK1200 — MADE IN JAPAN

NT (Natural)

¥194,250 (本体価格 ¥185,000)

- 3pc ATK4 HP Maple neck
- Ash body
- Maple fretboard
- 34 inch Scale
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- CAP-SAH4 neck PU
- CAP-DH bridge PU
- ATK N3 3-band EQ
- hardware color : Chrome
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : NT (Natural)
- includes : Hardshell case

NEW MODEL SPOT MODEL 5-STRING — ATK1205 — MADE IN JAPAN

NT (Natural)

¥204,750 (本体価格 ¥195,000)

- 3pc ATK5 HP Maple neck
- Ash body
- Maple fretboard
- 34inch Scale
- ATK5 bridge (18mm string spacing)
- CAP-SAH5 neck PU
- CAP-DH5 bridge PU
- ATK N3 3-band EQ
- hardware color : Chrome
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB130)
- color : NT (Natural)
- includes : Hardshell case

PREMIUM

Performance Beyond Expectation

プレイアビリティ、ハードウェアの性能とオリジナリティ。
それらはIbanezのギターとベースが追究するハイ・パフォーマンスには欠かせない要素である。
カスタム・モデルや高級品ならいざ知らず、
それらを選ばなくとも信頼性とパフォーマンスの高い製品をもっと多くの
ギタリストやベーシストに届けることができないだろうか？
これらを命題に、既存のイメージを覆すほどの可能性を秘めた
“期待以上のハイ・パフォーマンス・ギア”、Ibanez “Premium”。

SR PREMIUM

SR1200

VNF
(Vintage Natural Flat)
¥141,750 (本体価格 ¥135,000)

- 5pc Atlas-4 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Ovankol top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- Nordstrand™ BigSingle 4 neck PU
- Nordstrand™ BigSingle 4 bridge PU
- EQB-IIISC 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105 (Elixir)
- color : VNF (Vintage Natural Flat)
- includes : Gigcase

5-STRING SR1205

VNF
(Vintage Natural Flat)
¥152,250 (本体価格 ¥145,000)

- 5pc Atlas-5 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Ovankol top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Nordstrand™ BigSingle 5 neck PU
- Nordstrand™ BigSingle 5 bridge PU
- EQB-IIISC 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : VNF (Vintage Natural Flat)
- includes : Gigcase

SPOT MODEL 6-STRING SR1206

VNF
(Vintage Natural Flat)
¥162,750 (本体価格 ¥155,000)

- 5pc Atlas-6 HP Wenge/Bubinga neck w/ KTS™ TITANIUM rods
- Ovankol top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Nordstrand™ BigSingle 6 neck PU
- Nordstrand™ BigSingle 6 bridge PU
- EQB-IIISC 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .032/.045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : VNF (Vintage Natural Flat)
- includes : Gigcase

ATK PREMIUM

NEW MODEL ATK800

WNF
(Walnut Flat)
¥89,250 (本体価格 ¥85,000)

- 3pc ATK4 Maple neck
- Ash body
- Maple fretboard
- 34inch Scale
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- CAP-SAH4 neck PU
- CAP-DH bridge PU
- ATK N3 3-band EQ
- hardware color : Chrome
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : WNF (Walnut Flat)
- includes : Gigcase

NEW MODEL SPOT MODEL 5-STRING ATK805

WNF
(Walnut Flat)
¥99,750 (本体価格 ¥95,000)

- 3pc ATK5 Maple neck
- Ash body
- Maple fretboard
- 34inch Scale
- ATK5 bridge (18mm string spacing)
- CAP-SAH5 neck PU
- CAP-DH5 bridge PU
- ATK N3 3-band EQ
- hardware color : Chrome
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165＋XLB130)
- color : WNF (Walnut Flat)
- includes : Gigcase

BTB PREMIUM

NEW MODEL 5-STRING BTB1405

VNF
(Vintage Natural Flat)
¥178,500 (本体価格 ¥170,000)

- 7pc BTB5 Maple/Bubinga/Walnut neck-thru
- Flamed Maple top / Mahogany back wing body
- Rosewood fretboard
- 35inch Scale
- Mono-rail 4 bridge (19mm string spacing)
- Nordstrand™ BigSingle 5 neck PU
- Nordstrand™ BigSingle 5 bridge PU
- EQB-IIISC 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : VNF (Vintage Natural Flat)
- includes : Gigcase

NEW MODEL 6-STRING BTB1406

VNF
(Vintage Natural Flat)
¥189,000 (本体価格 ¥180,000)

- 7pc BTB6 Maple/Bubinga/Walnut neck-thru
- Flamed Maple top / Mahogany back wing body
- Rosewood fretboard
- 35inch Scale
- Mono-rail 4 bridge (17mm string spacing)
- Nordstrand™ BigSingle 6 neck PU
- Nordstrand™ BigSingle 6 bridge PU
- EQB-IIISC 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .032/.045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : VNF (Vintage Natural Flat)
- includes : Gigcase

SR

NEW MODEL — SR800

AM
(Amber)
¥110,250 (本体価格 ¥105,000)

- 5pc SR4 Jatoba/Bubinga neck
- Poplar Burl top/Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34inch Scale
- Accu-Cast B300 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck PU
- Bartolini® MK1 bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105 (Elixir)
- color : AM (Amber)

5-STRING — SR805

AM
(Amber)
¥120,750 (本体価格 ¥115,000)

- 5pc SR5 Jatoba/Bubinga neck
- Poplar Burl top/Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34inch Scale
- Accu-Cast B305 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck PU
- Bartolini® MK1 bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Gold
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : AM (Amber)

SR500

BM
(Brown Mahogany)

TKF
(Transparent Black Flat)
¥89,250 (本体価格 ¥85,000)

- 5pc SR4 Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B300 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck PU
- Bartolini® MK1 bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045/.065/.085/.105 (Elixir)
- color : BM (Brown Mahogany)
  TKF (Transparent Black Flat)

5-STRING — SR505

BM
(Brown Mahogany)

TKF
(Transparent Black Flat)
¥99,750 (本体価格 ¥95,000)

- 5pc SR5 Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B305 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck PU
- Bartolini® MK1 bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : BM (Brown Mahogany)
  TKF (Transparent Black Flat)

6-STRING — SR506

BM
(Brown Mahogany)
¥110,250 (本体価格 ¥105,000)

- 5pc SR6 Jatoba/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B306 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® MK1 neck PU
- Bartolini® MK1 bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .032/.045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : BM (Brown Mahogany)

NEW MODEL — SR450QM

TK
(Transparent Black)

TR
(Transparent Red)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- 5pc SR4 Maple/Rosewood neck
- Quilted Maple top / Alder body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B300 bridge (19mm string spacing)
- Duncan / Ibanez J neck PU
- Duncan / Ibanez J bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : TK (Transparent Black)
  TR (Transparent Red)

NEW MODEL — SR420

TFB
(Tri Fade Burst)
¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- 5pc SR4 Maple/Rosewood neck
- Alder body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B300 bridge (19mm string spacing)
- Duncan / Ibanez J neck PU
- Duncan / Ibanez J bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : TFB (Tri Fade Burst)

SR400FM

CNB (Charcoal Brown Burst)

TGB (Transparent Gray Burst)

TLB (Transparent Lavender Burst)

TRB (Transparent Red Burst)

¥68,250 (本体価格 ¥65,000)

- 5pc SR4 Maple/Rosewood neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B300 bridge (19mm string spacing)
- CAP EXF-N2 neck PU
- CAP EXF-N2 bridge PU
- EQB-IIID 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : CNB (Charcoal Brown Burst)
  TGB (Transparent Gray Burst)
  TLB (Transparent Lavender Burst)
  TRB(Transparent Red Burst)

SR405FM

CNB (Charcoal Brown Burst)

TGB (Transparent Gray Burst)

TRB (Transparent Red Burst)

¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- 5pc SR5 Maple/Rosewood neck
- Flamed Maple top / Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B305 bridge (16.5mm string spacing)
- CAP EXF-N2 neck PU
- CAP EXF-N2 bridge PU
- EQB-IIID 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB130)
- color : CNB (Charcoal Brown Burst)
  TGB (Transparent Gray Burst)
  TRB(Transparent Red Burst)

SR300

CA (Candy Apple)

IPT (Iron Pewter)

PW (Pearl White)

¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- 5pc SR4 Maple/Rosewood neck
- Agathis body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B120 bridge (19mm string spacing)
- CAP EXF-N2 neck PU
- CAP EXF-N2 bridge PU
- EQB-IIID 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : CA (Candy Apple)
  IPT (Iron Pewter)
  PW (Pearl White)

SPOT MODEL Left-handed

SR300L

IPT (Iron Pewter)

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 5pc SR4 Maple/Rosewood neck
- Agathis body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B120 bridge (19mm string spacing)
- CAP EXF-N2 neck PU
- CAP EXF-N2 bridge PU
- EQB-IIID 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : IPT (Iron Pewter)

SR305

IPT (Iron Pewter)

PW (Pearl White)

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- 5pc SR5 Maple/Rosewood neck
- Agathis body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Accu-Cast B125 bridge (16.5mm string spacing)
- CAP EXF-N2 neck PU
- CAP EXF-N2 bridge PU
- EQB-IIID 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB130)
- color : IPT (Iron Pewter)
  PW (Pearl White)

ATK

ATK200

NT
(Natural)
¥60,900 (本体価格 ¥58,000)

- 3pc ATK4 Maple neck
- Ash body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- ATK4 bridge (19mm string spacing)
- CAP-DH bridge PU
- ATK N2 3-band EQ
- hardware color : Chrome
- string : .045~.105 Round Wound (D'Addario:EXL165)
- color : BK (Black)
  NT (Natural)

5-STRING

ATK205

NT
(Natural)
¥66,150 (本体価格 ¥63,000)

- 3pc ATK5 Maple neck
- Ash body
- Maple fretboard
- 34inch Scale
- ATK5 bridge (18mm string spacing)
- CAP-DH5 bridge PU
- ATK N2 3-band EQ
- hardware color : Chrome
- string : .045~.130 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB130)
- color : NT (Natural)

BTB

35インチ·エクストラ·ロング·スケールのスルーネック構造に、
他弦の振動の影響をうけにくく各弦毎に独立した構造のモノレール·ブリッジを搭載。
専用に設計されたBartolini® BH1ピックアップと3バンドEQを搭載し、
ハイスペックと共に自由な表現力を備えたベース、それがIbanez BTB—Boutique Bass。

5-STRING

BTB675

NTF
(Natural Flat)
¥110,250 (本体価格 ¥105,000)

- 5pc BTB5 Maple/Bubinga neck-thru
- Walnut top / Ash wing body
- Rosewood fretboard
- 35 inch Scale
- MR-2 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® BH1-N neck PU
- Bartolini® BH1-B bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : NTF (Natural Flat)

6-STRING

BTB676

NTF
(Natural Flat)
¥120,750 (本体価格 ¥115,000)

- 5pc BTB6 Maple/Bubinga neck-thru
- Walnut top / Ash wing body
- Rosewood fretboard
- 35 inch Scale
- MR-2 bridge (17mm string spacing)
- Bartolini® BH1-N neck PU
- Bartolini® BH1-B bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .032/.045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : NTF (Natural Flat)

5-STRING

BTB775PB

AM
(Amber)
¥126,000 (本体価格 ¥120,000)

- 5pc BTB5 Maple/Bubinga neck-thru
- Poplar Burl top / Mahogany wing body
- Rosewood fretboard
- 35 inch Scale
- MR-2 bridge (19mm string spacing)
- Bartolini® BH1-N neck PU
- Bartolini® BH1-B bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : AM (Amber)

6-STRING

BTB776PB

AM
(Amber)
¥136,500 (本体価格 ¥130,000)

- 5pc BTB6 Maple/Bubinga neck-thru
- Poplar Burl top / Mahogany wing body
- Rosewood fretboard
- 35 inch Scale
- MR-2 bridge (17mm string spacing)
- Bartolini® BH1-N neck PU
- Bartolini® BH1-B bridge PU
- EQB-IIIS 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .032/.045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : AM (Amber)

ARTCORE BASS

クラシカルなベース·サウンドを求めるプレイヤーに最適なARTCORE BASS。
セミ·ホロウ·ボディの"AGB" / "ASB"、フル·ホロウ·ボディの"AFB"。
いずれも30インチ·ショート·スケールのセットイン·ネックを採用、5弦モデルもラインナップ。

NEW MODEL

AFB200

SRD
(Sunset Red)
¥78,750 (本体価格 ¥75,000)

- Artcore 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top/back/sides full-hollow body
- Rosewood fretboard
- 30.3inch Scale
- Rosewood bridge (19mm string spacing)
- FBT40 tailpiece
- Ibanez ACHB-2 neck PU
- Ibanez ACHB-2 bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .050~.105 Round Wound (D'Addario:EXL160M)
- color : SRD (Sunset Red)

AGB200

TBR
(Transparent Brown)
¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- 3pc Artcore Bass Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top / back / sides semi-hollow body
- Rosewood fretboard
- 30.3 inch Scale
- Gibraltar III bass bridge (19mm string spacing)
- Quik Change III bass tailpiece
- Ibanez ACHB-2 neck PU
- Ibanez ACHB-2 bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .050~.105 Round Wound (D'Addario:EXL160M)
- color : TBR (Transparent Brown)

NEW MODEL 5-STRING

AGB205

DVS
(Dark Violin Sunburst)
¥84,000 (本体価格 ¥80,000)

- Artcore 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fretboard
- 30.3inch Scale
- Artcore Custom 5 bridge (15mm string spacing)
- Artcore Custom 5 tailpiece
- Ibanez ACHB-2 neck PU
- Ibanez ACHB-2 bridge PU
- hardware color : Gold
- string : .055~.145 Round Wound (D'Addario:EXL230 + XLB145)
- color : DVS (Dark Violin Sunburst)

NEW MODEL

ASB180

BS
(Brown Sunburst)
¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- Artcore 3pc Mahogany/Maple set-in neck
- Maple top/back/sides semi-hollow body
- Rosewood fretboard
- 30.3inch Scale
- Gibraltar III bass bridge (19mm string spacing)
- Quik Change III bass tailpiece
- Ibanez ACHB-3 neck PU
- Ibanez ACHB-2 bridge PU
- hardware color : Chrome
- string : .050~.105 Round Wound (D'Addario:EXL160M)
- color : BS (Brown Sunburst)

Ibanez Electric Basses

Peter Iwers SIGNATURE MODEL 5-STRING

PIB2

PW
(Pearl White)
¥194,250 (本体価格 ¥185,000)

- 5pc PIB Maple/Bubinga neck
- Maple body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® Custom neck PU
- Bartolini® Custom bridge PU
- 1 Volume Control w/ PIB Active Circuit
- hardware color : Gold
- string : .045~.120 Round Wound (D'Addario:EXL165 + XLB120)
- color : PW (Pearl White)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D#, 2A#, 3F, 4C, 5A#

Fieldy SIGNATURE MODEL 5-STRING

K5

BKF
(Black Flat)
¥168,000 (本体価格 ¥160,000)

- 5pc K5 Maple/Bubinga neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- Die-Cast EB-7 bridge (15.8 mm string spacing)
- Ibanez ADX5N neck PU
- Ibanez ADX5B bridge PU
- Vari-mid III 3-band EQ
- hardware color : Black
- string : .045/.065/.085/.105/.130 (Elixir)
- color : BKF (Black Flat)
- includes : Hardshell case

Sharlee D'Angelo SIGNATURE MODEL

SDB3

PW
(Pearl White)
¥126,000 (本体価格 ¥120,000)

- 5pc SDB Maple/Bubinga neck-thru
- Mahogany wing body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (19mm string spacing)
- PFR-N4 neck PU
- PFR-B4 bridge PU
- EQB-IIDX 2-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .060~.120 Round Wound (D'Addario:XLB060/080/100/120)
- color : WHF (White Flat)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1D#, 2A#, 3F, 4C

Mike D'Antonio SIGNATURE MODEL

MDB3

BK
(Black)
¥157,500 (本体価格 ¥150,000)

- 3pc MDB Maple neck
- Mahogany body
- Rosewood fretboard
- 34inch Scale
- Accu-cast B200 bridge (19mm string spacing)
- Seymour Duncan® SPB-3 PU
- hardware color : Cosmo Black
- string : .055~.120 Round Wound (D'Addario:XLB055/075/095/120)
- color : BK (Black)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1F, 2C, 3G, 4C

Gerald Veasley
SIGNATURE MODEL

Gerald Veasley SIGNATURE MODEL 6-STRING — GVB1006 — MADE IN JAPAN

- 3pc GVB Maple/Wenge neck
- Figured Maple top / Alder body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- MR-4 bridge (14mm string spacing)
- Bartolini® P45C-B neck PU
- Bartolini® P45C-T bridge PU
- Aguilar® OBP-3 3-band EQ
- hardware color : Cosmo Black
- string : .030/.040/.060/.080/.100/.120 (Jim Dunlop)
- color : AM (Amber)
- includes : Hardshell case
- factory tuning : 1C, 2G, 3D, 4A, 5E, 6B

AM (Amber)
受注生産品
¥787,500 (本体価格 ¥750,000)

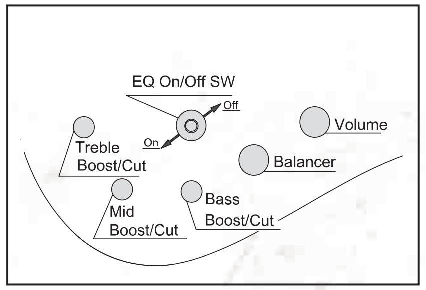
Gary Willis
SIGNATURE MODEL

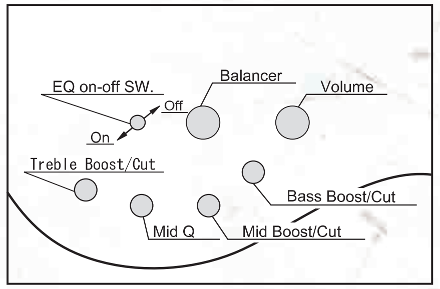
Gary Willis SIGNATURE MODEL 5-STRING — GWB1005 — MADE IN JAPAN

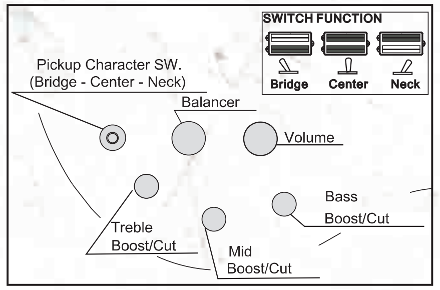
- 3pc GWB Maple neck
- Swamp Ash body
- Rosewood fretboard
- 34 inch Scale
- STD-5 bridge (16.5mm string spacing)
- Bartolini® GWB bridge PU
- Bartolini® NTBT 2-band EQ
- hardware color : Black
- string : .045~.130 Coated (D'Addario:EXP165 + EXPXLB130)
- color : NTF (Natural Flat)
- includes : Hardshell case

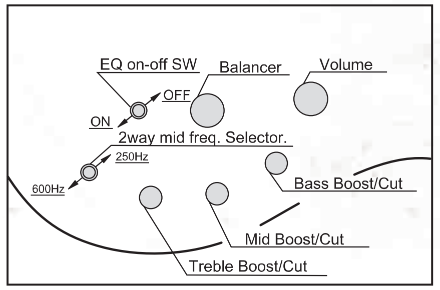
NTF (Natural Flat)
受注生産品
¥472,500 (本体価格 ¥450,000)

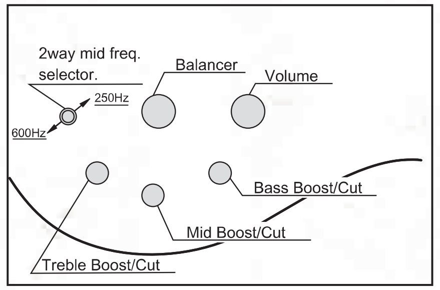
Bass EQ

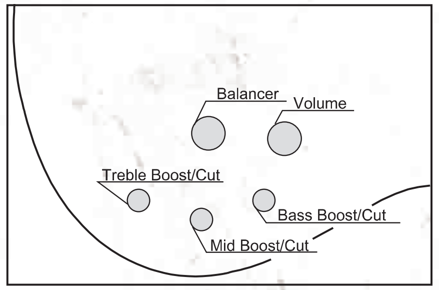
E4 / E5 / E6 3-band EQ


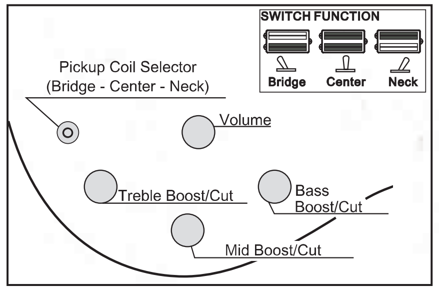
PWC III 3-band EQ


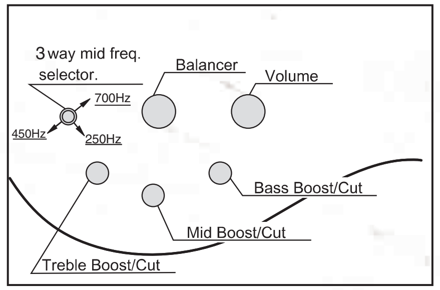
ATK N3 3-band EQ


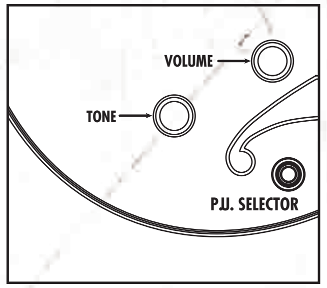
EQB-IIISC 3-band EQ


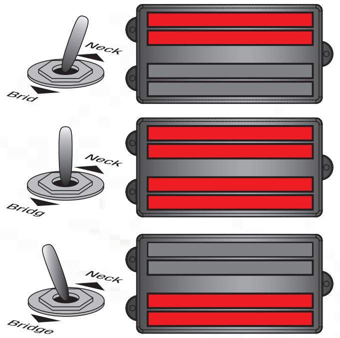
EQB-IIIS 3-band EQ


EQB-IIID 3-band EQ


ATK N2 3-band EQ


BEQIII 3band-EQ w/3way mid freq. selecter


Artcore Bass Control




CAP Double Humbucker Pickup(ATK)

CAP-DH ピックアップはセラミック・マグネットを採用した３種類の特徴的なサウンドが得られるハムバッキング・ピックアップ。

●ネック・ポジション

ピッキングを多用するプレイヤーに最適なダイナミックなボトムとクリアなミッド・レンジが特徴

●ミドル・ポジション

スラップに最適なファットかつ粒立ちの良いブライトなトーンが特徴

●ブリッジ・ポジション

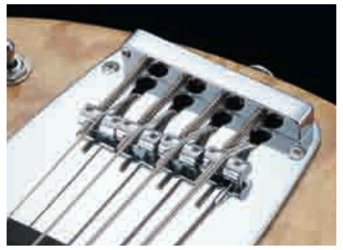
バンド・サウンドの中で埋もれない、スムーズなトラディショナル・サウンドが特徴

MR-4 Mono-Rail Bridge / MR-2 Mono-Rail Bridge

他の弦の振動の影響をうけにくい、各弦独立構造の Mono-Rail(モノレール) ブリッジ。サドルはブリッジ本体にスクリューで固定され、弦振動をより確実にボディへと伝達する。

Tight-End Bass bridge

がっちりサドルが固定されたベースプレートとボディがフルコンタクトする事で、弦振動をロス無く伝えるハード・テイル・ブリッジ。材質をブラス製としたことで、特有の倍音溢れる音色を実現。(4 弦用：弦間ピッチ 19mm、5 弦用：弦間ピッチ 18mm、6 弦用：弦間ピッチ 18mm)



ATK Bridge

ATK ならではの大きいベース・プレートと弦をボディ背面から通す構造のブリッジにより、弦振動をボディ本体へと豊かに伝達可能。

Acoustic Guitars

TABLE OF CONTENTS

Electric Guitars P.2
Electric Basses P.48

Acoustic Guitars P.66
- AEG / AEGB P.68
- AEL P.70
- ARTWOOD P.72
- GA / UEW P.74

Amplifiers / Effects / Accessories P.76

AEG/AEGB

“全ての弾き手にとってパフォーマンスの負担にならず、
抱えやすく取り回しの良いコンパクトなサイズ”がコンセプトのAEG。
2013年モデルでは、ギターとしての演奏のしやすさや
演奏の仕方に一層着目し、各部のサイズ、設計やスタイルを見直すと
共に、ユニークなボディ·サイズのモデルもラインナップしました。

AEG40II

RLV
(Resonant Natural Low Gloss Finish)

OAB
(Open Pore Antique Brown Sunburst)
¥73,500 (本体価格 ¥70,000)

- Solid Spruce top, Flamed Maple back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez AEQ-SP1 preamp w/Onboard tuner
- Gold Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : RLV (Resonant Natural Low Gloss Finish)
  OAB (Open Pore Antique Brown Sunburst)

AEG24II

TGB
(Transparent Gray Burst)

THS
(Transparent Hibiscus Red Sunburst)
¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- Flamed Maple top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez AEQ210TF preamp w/Onboard tuner
- Gold Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : TGB (Transparent Gray Burst)
  THS (Transparent Hibiscus Red Sunburst)

AEG10II

BK
(Black)

TRS
(Transparent Red Sunburst)
¥39,900 (本体価格 ¥38,000)

- Spruce top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez AEQ-SP1 preamp w/Onboard tuner
- Chrome Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : BK (Black)
  TRS (Transparent Red Sunburst)

AEGB20E

VV
(Vintage Violin)
¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- Flamed Maple top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Ibanez Under Saddle pickup
- Ibanez SPT Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Chrome Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- string : .045~.100 Round Wound (D'Addario:EXP170)
- color : VV (Vintage Violin)

Ibanez Acoustic Guitars

AEL

厚さ100-125mmの大振りなボディから生み出される”ふくよかなサウンド”がコンセプトのAEL。弾き語りのボーカリストや、存在感あるサウンドを求めるギタリストに最適です。

AEL40SE

RLV
(Resonant Natural Low Gloss Finish)
¥68,250 (本体価格 ¥65,000)

- Solid Spruce top, Flamed Maple back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez SST Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Gold Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : RLV (Resonant Natural Low Gloss Finish)

AEL30SE

BK
(Black)
¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

- Solid Spruce top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez SST Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Gold Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : BK (Black)

AEL15E

BK
(Black)

TOS
(Transparent ocean blue sunburst)

THS
(Transparent hibiscus red sunburst)
¥39,900 (本体価格 ¥38,000)

- Spruce top, Maple back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Ibanez Under Saddle pickup
- Ibanez SPT Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Chrome Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : BK (Black)
  THS (Transparent hibiscus red sunburst)
  TOS (Transparent ocean blue sunburst)

AEL1512E

NT
(Natural)
¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

- Spruce top, Maple back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Ibanez Under Saddle pickup
- Ibanez SPT Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Chrome Die-cast tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- string : .010~.047 Coated (D'Addario:EXP36)
- color : NT (Natural)

Ibanez Acoustic Guitars

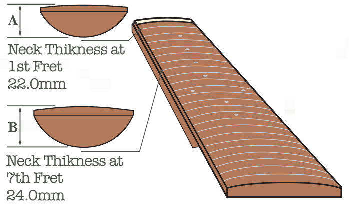
Artwood

伝統的かつ現代的、相反するふたつの要素を融合させた
アコースティック･ギター、
それがIbanezアートウッド･シリーズです。
サウンドを重視したしっかりとした握り心地のUシェイプ･ネック。
選び抜かれた高品質の
エンゲルマン･スプルース/マホガニーのボディ材。
効率良く弦振動をボディに伝え、
かつ現代的にデザインされたブリッジ。
そして、トラディショナルなネック･ジョイント方式と
牛骨ナット＆サドル。
アートウッド･シリーズには透明感のある
アコースティック･サウンドと
優れた演奏性を追求したこだわりが込められています。
全ては奏者の思いに応えるために。

Bone Saddle

Grover® Machineheads and Bone Nut

Dovetail Neck Joint



Neck Dimension

AC3000

- Solid Engelmann Spruce top, Solid Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Gold Grover® tuners w/Brown Pearl knobs
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : NT (Natural)

NT
(Natural)
¥66,150 (本体価格 ¥63,000)

AW3000

- Solid Engelmann Spruce top, Solid Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Gold Grover® tuners w/Brown Pearl knobs
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : NT (Natural)

NT
(Natural)
¥66,150 (本体価格 ¥63,000)

AC300

- Solid Engelmann Spruce top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Chrome Grover® tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : NT (Natural)

NT
(Natural)
¥38,850 (本体価格 ¥37,000)

AW300

- Solid Engelmann Spruce top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Chrome Grover® tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : NT (Natural)

NT
(Natural)
¥38,850 (本体価格 ¥37,000)

AC240

- Solid Mahogany top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Chrome Grover® tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : OPN (Open Pore Natural Finish)

OPN
(Open Pore Natural Finish)
¥38,850 (本体価格 ¥37,000)

AW300ECE

- Solid Engelmann Spruce top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez SST Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Chrome Grover® tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : NT (Natural)

NT
(Natural)
¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

AC300ECE

- Solid Engelmann Spruce top, Mahogany back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Fishman® Sonicore pickup
- Ibanez SST Shape Shifter™ preamp w/Onboard tuner
- Chrome Grover® tuners
- Ibanez Advantage™ bridge pins
- Abalone rosette
- string : .012~.053 Coated (D'Addario:EXP11)
- color : NT (Natural)

NT
(Natural)
¥52,500 (本体価格 ¥50,000)

GA

一人でも多くの人に気軽にガット・サウンドを楽しんでもらいたい、それがIbanezエレクトリック・ガット・ギター、GAシリーズに込められた願いです。即座にチューニングが可能なオンボード・チューナー、宅録ユースで便利なXLRアウトプット、ノイズ低減を実現するPHASEスイッチなど、手にしたその瞬間から多くのシーンで楽しんで頂ける実践的な仕様を備えています。

GA37STCE

- Solid Spruce top, Saple back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Ibanez Under Saddle pickup
- Ibanez AEQ210T preamp w/Onboard tuner
- Gold Classic tuners
- color : DV (Dark Violin Sunburst)
  NT (Natural)
  TR (Transparent Red)

TR
(Transparent Red)

NT
(Natural)

DV
(Dark Violin Sunburst)

¥35,700(本体価格 ¥34,000)

GA40SFCE

- Solid Spruce top, Flamed Maple back & sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Ibanez Under Saddle pickup
- Ibanez AEQ210T preamp w/Onboard tuner
- Gold Classic tuners
- color : AM (Amber)

AM
(Amber)

¥44,100(本体価格 ¥42,000)

Ukulele

思わず南国ハワイを想起してしまうウクレレ・サウンドを、Ibanezらしくエレクトリカリーに楽しむ、そんなウクレレを世界に広めたい。これをコンセプトに提案するのがエレクトリック・ウクレレ、UEWシリーズです。

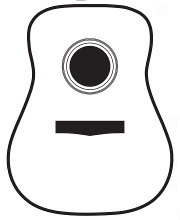
UEW20SME

- Spalted Maple top/back/sides body
- Mahogany neck
- Rosewood bridge and fretboard
- Ibanez Under Saddle pickup
- Ibanez UK300-T preamp w/Onboard tuner
- Gold Grover® tuners
- Abalone rosette

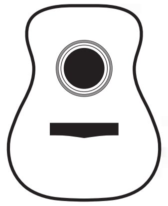
¥26,250(本体価格 ¥25,000)

Body

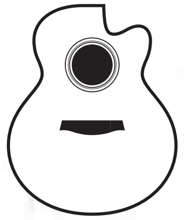
Body Width, Depth and Length



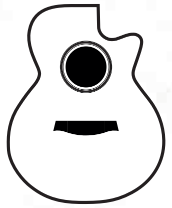
AW
Width • Depth • Length
400mm • 125mm • 505mm



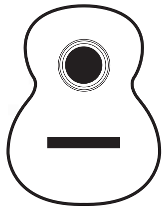
AC
Width • Depth • Length
388mm • 106mm • 494mm



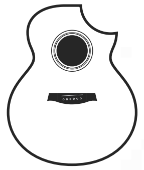
AEL
Width • Depth • Length
410mm • 125mm • 510mm



AEG / AEGB
Width • Depth • Length
382mm • 85mm • 488mm
382mm • 70mm • 488mm (AEG24II)



GA
Width • Depth • Length
357mm • 70mm • 484mm (GA37)
357mm • 90mm • 484mm (GA40)



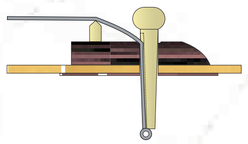
UEW
Width • Depth • Length
210mm • 70mm • 267mm

Neck Dimensions

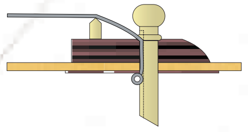
Neck Model	Scale Length	Fretboard Radius	Thickness at 1st Fret	Thickness at 7th Fret	Width at Nut	Width at at 14th Fret
AEG	634mm	400mmR	20mm	21mm	43mm	55mm
AEGB20E	815mm	400mmR	21mm	23.5mm	43mm	58mm
AEL	650mm	250mm	20mm	21mm	42mm	54mm
AEL1512E	650mm	250mm	21mm	22mm	45mm	58mm
AW	648mm	300mmR	22mm	24mm	43mm	55mm
AC	634mm	300mmR	22mm	24mm	44.5mm	57mm
GA37STCE	650mm	FLAT	21mm	23mm	46mm	58mm
GA40SFCE	650mm	FLAT	22mm	24mm	52mm	63.5mm
UEW	378mm	FLAT	17.6mm	20.6mm	35mm	44mm

Ibanez ADVANTAGE™ Bridge Pin

ボールエンドを常に正しい位置にセットすることが可能なIbanez　ADVANTAGE™ Bridge Pin。



<従来のブリッジ･ピン>
弦のボールエンドがブリッジ･ピンの先端にひっかかりやすく、ピンが押し戻されてしまう。



<Ibanez ADVANTAGE™ Bridge Pin>
テーパー状に設定されたピンの先端がボールエンドを正しい位置へと導きます。

Ibanez AEQ-SP1 Preamp w/Built-in tuner

Fishman® Sonicore ピックアップ用に開発された、Ibanez AEQ-SP1 プリアンプ。コントロール部とバッテリーボックスをコンパクトに一体化し、ギターのボディ側面上部に搭載することで操作性を追及しています。シンプルな操作感に加え、音作りの幅を広げる３バンドEQ、視認性の高いオンボード・チューナー、ハウリング対策のPHASEスイッチを搭載し、快適な演奏環境を作り上げることが可能です。
(電池：006Px1)

Ibanez SST Preamp w/Built-in tuner

Fishman® Sonicore ピックアップにあわせて開発した Ibanez SST プリアンプ。簡単操作のコントロール・パネルに視認性の高いオンボード・チューナーを搭載しています。音作り幅を広げる３バンド EQ に加え、音全体の輪郭を調整する SHAPE コントロール、さらには PHASE スイッチを搭載しハウリングに対する備えも万全です。
(電池：単３乾電池x2)

Ibanez SPT Preamp w/Built-in tuner

音作りの幅を広げる３バンド EQ に加え、音全体の輪郭を調整する SHAPE コントロール、さらには PHASE スイッチを搭載しハウリングに対する備えも万全です。オンボード・チューナーの搭載により常に安定した演奏環境を作り上げることが可能です。
(電池：単３乾電池x2)

Ibanez AEQ210T/AEQ210TF Preamp w/Built-in tuner

シンプルなサウンド・メイクが可能な２バンドの EQ は、小型ボディのギターにありがちな低音域の不足を補うようキャラクター付けをしています。また、PHASE シフト・スイッチによりハウリングを防止、どんなシーンでも安心してプレイして頂けます。もちろん、オンボード・チューナーを内蔵しています。
(電池：006Px1)

Amplifiers Effects Accessories

TABLE OF CONTENTS

Electric Guitars P.2
Electric Basses P.48
Acoustic Guitars P.66

Amplifiers / Effects / Accessories P.76
TUBE SCREAMER AMPLIFIER P.78
promethean P.80
IBZ / DA P.82
TROUBADOUR.................................. P.83
Effects / Tuner P.84
Case / Bag....................................... P.88
Cable / Strap / Stand P.90
Pick P.92

Ibanez Guitar Ampllfiers

TUBE SCREAMER AMPLIFIER

Overdriveの代名詞としてエフェクター史にその名を刻むIbanez TUBE SCREAMER。そんなTUBE SCREAMERの回路を搭載した真空管アンプが、"Ibanez TUBE SCREAMER Amplifier" です。真空管アンプならではのナチュラルなクリーン･サウンドとキレの良いクランチ･サウンドはもちろんのこと、現行のTS9サーキットをアンプ専用にモディファイしたTUBE SCREAMERセクションを組み合わせることで獲得したウォームで心地よいオーバードライブ･サウンドをお楽しみ頂けます。

TSA30

Guitar Combo Amplifier

¥72,450 (本体価格 ¥69,000)

• output power	30W@4Ω / 8Ω / 16Ω
• speaker unit	12" Celestion® Seventy80
• controls	Boost/Normal Switch, TUBE SCREAMER On/Off Switch, Gain, Volume, Bass, Middle, Treble, TUBE SCREAMER Section: Overdrive, Tone, Level
• i/o's	Input, Footswitch, Effect Loop (Send / Return), Speaker Output, External Speaker Output 2 outputs (4Ω / 8Ω / 16Ω switchable)
• cabinet	Semi open back
• tube	12AX7 x 3, 6L6GC x 2
• size	478(W) x 445(H) x 265(D) mm
• weight	17.7kg

IFS2G

Footswitch

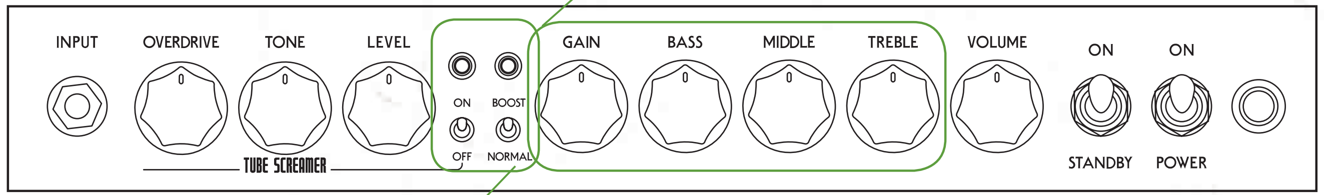
¥4,200 (本体価格 ¥4,000)

TUBE SCREAMER セクションと BOOST 機能 のオン / オフが可能です。フットスイッチが接続されていると、フロント・パネルの各スイッチは無効になります。

Gain and Tone Control

クリーンで癖が少なくナチュラルなチューブ・サウンド。VOLUME と３バンドのトーン・コントロールでアンプ全体の音量とトーンを、GAIN とブースト・スイッチで歪みを調整することで、多彩できめ細やかなサウンドを作り出すことが可能。

TSA30 control panel



Boost Switch

ON にすると 6db のゲイン UP が可能。チューブのキャラクターをより濃くサウンドに反映。

TSA15H

Guitar Amplifier Head

¥37,800 (本体価格 ¥36,000)

• output power	15W (5極管モード) or 5W (3極管モード) @8Ω
• controls	Boost/Normal Switch, TUBE SCREAMER On/Off Switch, Volume, Bass, Treble, TUBE SCREAMER Section: Overdrive, Tone, Level, Output Mode Switch
• i/o's	Input, Footswitch, Effect Loop (Send/Return) Speaker Output (2x4Ω, 2x8Ω, 1x16Ω)
• tube	12AX7 x 2, 6V6GT x 2
• size	368(W) x 172(H) x 200(D) mm
• weight	7.6 kg

TSA112C

Speaker Cabinet

¥24,150 (本体価格 ¥23,000)

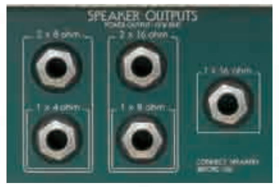
• power handling	80W@8Ω
• speaker	12" Celestion® Seventy80
• i/o's	Input 8Ω
• size	460(W) x 410(H) x 305(D) mm
• weight	13.0kg

IFS2G

Footswitch

¥4,200 (本体価格 ¥4,000)

TUBE SCREAMER セクションと BOOST 機能 のオン / オフが可能です。フットスイッチが接続されていると、フロント・パネルの各スイッチは無効になります。



Speaker Outputs

バリエーションに富んだ出力端子を装備、大多数のキャビネットに接続可能。お気に入りのスピーカー・キャビネットでフル・チューブ・サウンドが楽しめる。

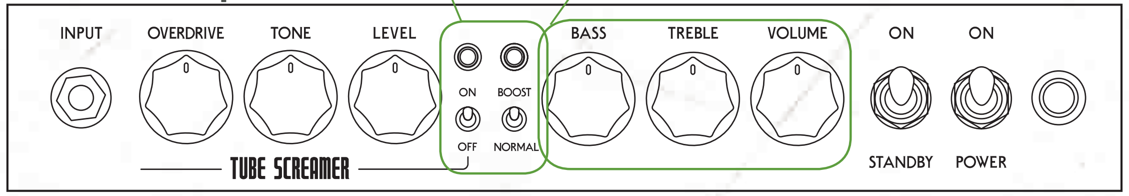
Boost Switch

ON にすると 6db のゲイン UP が可能。チューブのキャラクターをより濃くサウンドに反映。

Tone Control

クリーンで癖が少なくナチュラルなチューブ・サウンド。またコントロールもシンプルな 2 バンド・コントロール搭載。いわゆる MID の設定は無いものの、主に中音域に強く作用するTUBE SCREAMERモードではDRIVEをカットしTONEを操る、あるいはボリュームを上げ BASS/TREBLE 共にカットの方向で操作することで充分に MID のサウンドを反映させることが可能。

TSA15H control panel



TSA5

Guitar Combo Amplifier

OPEN PRICE

• output power	5W@8Ω
• speaker unit	10" Celestion® Tube10
• controls	TUBE SCREAMER On/Off Switch, Volume, Color, TUBE SCREAMER Section: Overdrive, Tone, Level
• i/o's	Input, Footswitch, External Speaker output 1 output (External Speaker Output / 8Ω)
• cabinet	Semi open back
• tube	12AX7 x 1, 6V6GT x 1
• size	335(W) x 310(H) x 195(D) mm
• weight	7.9kg

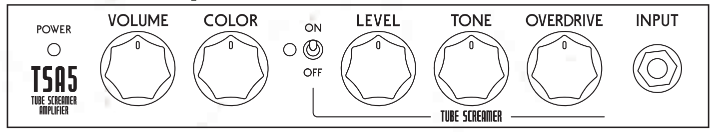
IFS1G

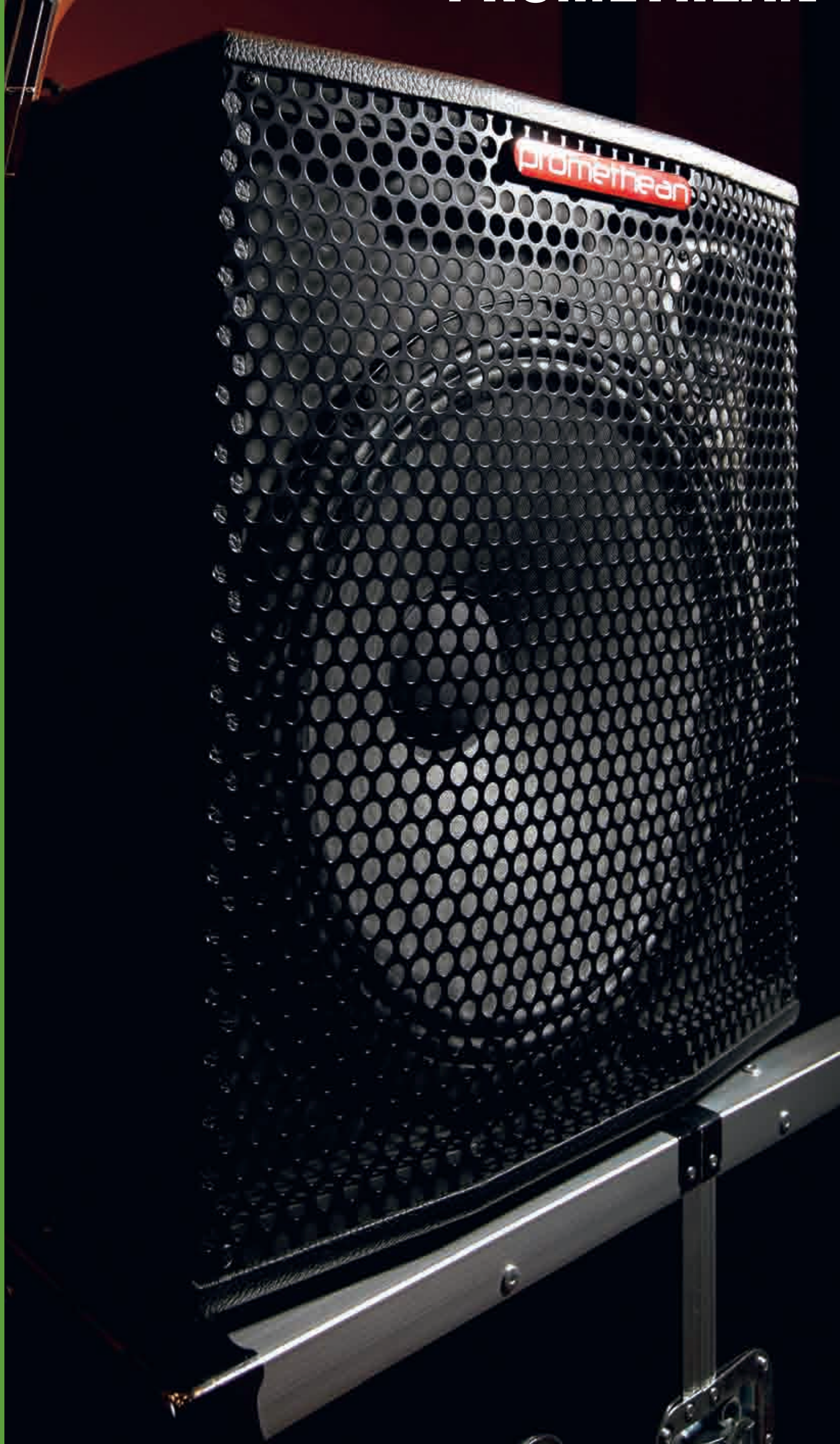
Footswitch

¥2,625 (本体価格 ¥2,500)

TUBE SCREAMER セクション のオン / オフが可能です。フットスイッチが接続されていると、フロント・パネルのスイッチは無効になります。

TSA5 control panel





Ibanez Bass AmplIfiers PROMETHEAN

こんな小さなアンプで大音量が出せるものか、と訝る人がいるかもしれません。
けれども、ギリシャ神話の火の神”プロメテウス”にあやかって名付けられたpromethean(プロメシアン)ならば、不可能なことではありません。会場から会場へと飛び回るワーキング・ミュージシャンのために開発されたprometheanは、そのコンパクト・ボディの中に様々なシチュエーション、ライブ環境での要求に応える為のプレイヤー本位の機能を多数備えながら、300W@4Ωのアウトプット・パワーを備えています。
多くの現役ミュージシャン達からも支持される、そのサイジング、ファンクション、そしてサウンドは常に傍らに置く相棒として何ら不足は無いと断言します。

Limiter On/Off Switch

リミッター・スイッチを ON にすると、強くピッキングした際などにパワーアンプが歪まない程度に信号レベルを抑えることが可能。

3 Band Tone Control & Phat Control

それぞれ、低音域/中音域/高音域のブースト/カットをコントロールする３バンド EQ を搭載。
またスラップ・プレイに適した音色が簡単に得られるのがファット・コントロール。コントロール・ノブを時計回りにまわすと、中音域をカットしつつ、低音域 / 高音域をブーストすることが可能。

P300H — Bass Amplifier Head

¥39,900 (本体価格 ¥38,000)

• output power	300W@4Ω, 150W@8Ω
• controls	Gain, High, Mid, Low, Phat, Master, Limitter On / Off Switch
• i/o's	Input, AUX Input, Headphones Out, Balanced Line Out(XLR), Speaker Out (1/4" x 2)
• size	240(W) x 54(H) x 230(D) mm
• weight	2.3kg

P3115 — Bass Combo Amplifier

¥55,650 (本体価格 ¥53,000)

• output	300W @4Ω
• speaker	15" Speaker, Piezo Tweeter
• controls	Gain, High, Mid, Low, Phat, Master, Limitter On / Off Switch
• i/o's	Input, AUX Input, Headphones Out, Balanced Line Out(XLR)
• cabinet	Closed back
• size	437(W) x 522(H) x 390(D) mm
• weight	17.0kg

* アンプヘッド着脱可能

NEW MODEL

P3110D — Bass Combo Amplifier

¥50,400 (本体価格 ¥48,000)

• output power	300W @4Ω
• speaker unit	10" Speaker, Piezo(Coaxial) Tweeter
• controls	Gain, High, Mid, Low, Phat, Master, Limiter On / Off Switch
• i/o's	Input, AUX Input, Headphones Out, Balanced Line Out(XLR)
• cabinet	Closed Back Cabinet w/ Tilt-up bar
• size	320(W) x 345(H) x 310(D) mm
• weight	10.5Kg

* このキャビネットを用いてのシステム拡張はできません。

P410CC — Speaker Cabinet

¥63,000 (本体価格 ¥60,000)

• power handling	250W@8Ω
• speaker	4x10" Speaker, Horn Tweeter
• i/o's	1/4" jack x 2
• cabinet	Ported Cabinet
• size	620(W) x 620(H) x 400(D) mm
• weight	33.2kg

P115CC — Speaker Cabinet

¥50,400 (本体価格 ¥48,000)

• power handling	250W@8Ω
• speaker	15" Speaker, Horn Tweeter
• i/o's	1/4" jack x 2
• cabinet	Ported Cabinet
• size	620(W) x 470(H) x 400(D) mm
• weight	24.5kg

IBZ10W AMPS

Ibanezプラクティス･アンプ、IBZ10G, IBZ10B。
プラグ･インしたその瞬間から、
本格的なギター/ベース･サウンドを楽しめます。
●それぞれに6.5インチ･オリジナル･スピーカーを搭載。10Wながら迫力溢れるサウンド。
●使いやすさを追求したシンプルなコントロール。
●3.6kgの軽量コンパクト・ボディ。
●ヘッドフォン端子、AUX端子付。

IBZ10G
Guitar Amplifier

OPEN PRICE

• output power	10W@4Ω
• speaker unit	6.5″ speaker
• controls	Distortion On/Off Switch, Gain Bass, Treble, Volume
• i/o's	Guitar Input, Headphone, AUX Input
• cabinet	Closed Back
• size	255(W) x 275(H) x 174(D) mm
• weight	3.6kg

IBZ10B
Bass Amplifier

OPEN PRICE

• output power	10W@4Ω
• speaker unit	6.5″ speaker
• controls	Bass, Middle, Treble, Volume
• i/o's	Bass Input, Headphone, AUX Input
• cabinet	Closed Back
• size	255(W) x 275(H) x 174(D) mm
• weight	3.6kg

DESKTOP AMPS

デスクに置いたり、時には外にも持ち運べるコンパクト･サイズ。アダプターは勿論、006P乾電池駆動のも可能なことから命名されたデスクトップ･アンプ、DAG1, DAB1。
●ワンプッシュで、ギター用はヘヴィなディストーション･サウンドを、ベース用はミッド･ブースト効果が得られるHOTモード･スイッチを搭載。
●デジタル･オーディオ･プレイヤーやその他再生デバイスを繋げば、音楽に合わせて演奏することが可能。（HOT, EQ部バイパス）
●ヘッドフォン端子付き。

DAG1　DAB1

DAG1
Desktop Guitar Amplifier

¥4,725 (本体価格 ￥4,500)

• output power	1.6W@8Ω
• speaker unit	3″ speaker
• controls	Distortion On/Off Switch, Treble, Contour, Volume
• i/o's	Guitar Input, Headphone, CD Input
• size	102(W) x 116(H) x 63(D) mm
• power source	9V (006P）乾電池（別売）または付属専用ACアダプター

DAB1
Desktop Bass Amplifier

¥4,725 (本体価格 ￥4,500)

• output power	1.6W@8Ω
• speaker unit	3″ speaker
• controls	Mid-Boost On/Off Switch, Treble, Contour, Volume
• i/o's	Bass Input, Headphone, CD Input
• size	102(W) x 116(H) x 63(D) mm
• power source	9V (006P）乾電池（別売）または付属専用ACアダプター

Ibanez Acoustic Guitar Ampllfiers
TROUBADOUR

カフェや比較的小さなライブハウスで演奏するとき、多くのプレイヤーにとってステージへ持ち込むアコースティック･アンプに最も必要なことは何でしょうか？「深くしみわたるような、自然な鳴り」だと答える人がいるかもしれません。そして「持ち運びやすさ」と答える人も多いのではないでしょうか。まるでハンド･クラフトのブティック･アンプのような落ち着いた雰囲気を持つTroubadour(トルバドール)はそんなプレイヤーに最適なアコースティック･ギター･アンプといえます。例えば近くのカフェ･ライブで爪弾く。例えばパーティ会場でかき鳴らす。そんなとき、Troubadourのサウンドがきっと部屋中を満たしてくれるでしょう。Troubadourは「サウンド」と「ポータビリティ」を追求してデザインされているのだから。

NEW MODEL

T15
Acoustic Guitar Combo Amplifier

¥13,650 (本体価格 ¥13,000)

• output power	15W@6Ω
• speaker unit	6.5″ Full Range Speaker
• controls	Volume, Bass, Treble, Chorus On/Off
• i/o's	Guitar input, Headphone out
• cabinet	Closed back w / Tilt up System
• size	240(W) x 230(H) x 160(D) mm
• weight	2.9kg / 6.4lbs

T30
Acoustic Guitar Combo Amplifier

¥26,250 (本体価格 ¥25,000)

• output	30W@8Ω
• speaker	8″ Coaxial Speaker(with tweeter)
• controls	Guitar Channel : Volume, Bass, Treble, Chorus Speed On/Off Switch, Microphone Channel : Volume, Bass, Treble, Reverb, Master Volume
• i/o's	Guitar Input, Microphone Input(XLR), Headphone out, AUX Input
• cabinet	Closed Back with Tilt-up System
• size	338(W) x 270(H) x 240(D) mm
• weight	6.9kg

IFS2U
Footswitch

¥4,200 (本体価格 ¥4,000)

T150S/T80N 用のフットスイッチ。
A : Channel 1 Chorus / Reverbno
B : Channel 2 Chorus / Reverb,
C : Mute / Phase Invert / Notch Filter の機能がコントロール可能。

T80N
Acoustic Guitar Combo Amplifier

¥39,900 (本体価格 ¥38,000)

• output	80W@8Ω
• speaker	10″ Coaxial Speaker(with tweeter)
• controls	Volume, Treble, Middle, Bass, Chorus, Reverb, Notch Filter, Master Volume, AUX Volume, Level Switch, Phantom On/Off Switch, Phase Invert Switch, Mute Switch
• i/o's	2x1/4″ Input, 2x XLR Input, AUX Input, Headphones Out with Stereo FX, Line-Out(Left), Line-Out(Right), 3xFootswitch-Input
• cabinet	Closed Back with Tilt-up System
• size	340(W) x 335(H) x 305(D) mm
• weight	9.2kg

T150S
Acoustic Guitar Combo Amplifier

¥57,750 (本体価格 ¥55,000)

• output	2 x 75W@6Ω
• speaker	2x6.5″ Coaxial(Stereo) Speaker(with tweeter)
• controls	Volume, Treble, Middle, Bass, Chorus, Reverb, Notch Filter, Master Volume, AUX Volume, Level Switch, Phantom On/Off Switch, Phase Invert Switch, Mute Switch
• i/o's	2x1/4″ Input, 2x XLR Input, AUX Input, Headphones Out with Stereo FX, Line-Out(Left), Line-Out(Right), 3xFootswitch-Input
• cabinet	Closed Back with Tilt-up System
• size	364(W) x 270(H) x 280(D) mm
• weight	8.8kg

TUBE SCREAMER

1970年代から現在に至るまで、オーバードライブの代名詞として、
多くのギタリストに愛用され続けているTUBE SCREAMERシリーズ。
TS808やTS9を筆頭にベース用TS9Bまで
バリエーション・モデルをラインナップしています。

TS808HW　TUBE SCREAMER

¥54,600 (本体価格¥52,000)

■コントロール：OVERDRIVE, TONE, LEVEL
オーバードライブの代名詞として、1970 年代から現在に至るまで多くのプレイヤーを魅了し続けるチューブスクリーマー。その輝かしい歴史に新たな 1 ページを刻む究極のチューブスクリーマーこそ TS808HW に他ならない。選び抜かれた線材や内部パーツ、そして "ハンドワイヤリング" で実現する至高のオーバードライブ・サウンドを是非堪能してほしい。（1/8" ミニプラグ変換コード付属）

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

TS808　TUBE SCREAMER

¥19,425 (本体価格¥18,500)

■コントロール：OVERDRIVE, TONE, LEVEL
1970 年代後半に海外で発売され、多くのプロ・ミュージシャンに愛用された伝説のコンパクト・エフェクター TUBE SCREAMER Overdrive Pro TS808 のリイシュー・モデル。粘りある中音域と激し過ぎない柔らかな歪みは、このモデルにしか出せない味わいと言える。（復刻版オーナーズ・マニュアル、1/8"ミニプラグ変換コード付属）

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

TS9　TUBE SCREAMER

¥14,175 (本体価格¥13,500)

■コントロール：DRIVE, TONE, LEVEL
オーバードライブの代名詞とも呼べる TS9 チューブスクリーマー。ウォームで粘りあるオーバードライブ・サウンドは第一線で活躍する多くのプレイヤーにジャンルを超えて愛され続けている。

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

TS9DX　TUBE SCREAMER

¥17,325 (本体価格¥16,500)

■コントロール：DRIVE,), LEVEL, TONE,
MODE(TURBO/HOT/+/TS9)
TS9DX ターボ・チューブスクリーマーは、ノーマルの TS9 サウンドに加え、TS9 よりも少しざらついた歪みの「+(プラス)」、中音域をブーストさせる「HOT」、より現代的かつパワフルな歪みを得るために中低音域を強力にブーストさせる「TURBO」の計 4 種の歪みモードを用意したデラックス仕様モデル。

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

TS9B　BASS TUBE SCREAMER

¥17,325 (本体価格¥16,500)

■コントロール：OVERDRIVE,MIX, BASS, TRBLE
ベース専用の TUBE SCREAMER。BASS と TREBLE、2 つのコントロールに加え、クリーン成分とディストーション成分との MIX 比を調節可能にすることでベース用オーバードライブにありがちな "輪郭を失った歪み" を回避しやすくする MIX コントロールを搭載。

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

WH10V2

ギター用としてもベース用としても対応するレンジ切り替え方式を採用したワウ･ペダル、WH10V2。レンジの広さと掛かり具合の良さ、可変幅の広さなどの点から脚光を浴びた初代WH10のサウンド/機能はそのままに、アルミ･ダイキャストボディを採用したことで耐久性が格段に向上。周波数域によってゲインの量も変化する一般的なインダクター･タイプのワウ･ペダルと違い、オペアンプによる増幅回路を用いることで、どの周波数域においても同じゲインを保つ。さらに、随所に盛り込んだバッファー回路でワウの宿命とも言える音ヤセを防止している。

WH10V2　Classic Wah Pedal

¥13,125 (本体価格 ¥12,500)

• controls	DEPTH
• switches	Effect ON/OFF, Frequency range(GTR/BASS)
• i/o's	INPUT, OUTPUT, DRY OUT
• size	87(W) x 82(H) x 202(D) mm
• power source	9V (006P) 乾電池×1駆動 AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

9 series

TUBE SCREAMERシリーズだけでなく、数多の定番モデルを輩出してきた9シリーズに、
SD9M(Sonic Distortion Mod.)、JD9(Jet Driver)、BB9(Bottom Booster)の3機種を加え、
Ibanezの歪み系エフェクターはより充実したラインナップとなりました。

BB9　Bottom Booster

¥14,490 (本体価格¥13,800)

■コントロール：GAIN, TONE, LEVEL
クリーン・トーンを基調としつつ歪みパートをも重要視されるポップ・ロックや、曲を通じて音量感・音圧感と共に適度な歪みが求められるハード・ロックのジャンルで活躍するギタリストに最適な、ステージ向け即戦力ブースター。大型キャビネットの複数台スタック使用などプロの現場で求められる許容量の大きな機材を充分に鳴らすことを想定した高出力設定。トゥルー・バイパス仕様。

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

SD9M　Sonic Distortion Mod.

¥14,490 (本体価格¥13,800)

■コントロール：DIST., TONE, LEVEL
往年の名機と名高い Sonic Distortion を、さらに現代的ディストーションへ昇華させる Mid/Gain 2 つのモード・スイッチを追加した "SD9M"。

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

JD9　Jet Driver

¥13,440 (本体価格¥12,800)

■コントロール：DRIVE, NID, VOLUME, TONE
粒立ちの良い上質なディストーション・サウンドを追求した、ロック・ミュージック指向ペダル。TONE に加え MID コントロールを備えることでディストーションのアレンジ幅を拡大、クラシック・サウンドから現代的なハード・ロックまで幅広くマッチする。トゥルー・バイパス仕様。

9V(006P)乾電池×1駆動
AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

WEEPING DEMON

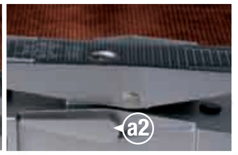
現代のミュージック･シーンに求められる多彩なサウンド、そしてさまざまな奏法用途に応える新機構のギター/ベース兼用ワウ･ペダル、WD7-Weeping Demon。 フット･スイッチのオン/オフによって、好きなペダルの角度でエフェクトのオン/オフが行えるFOOT SWモードと、ペダルを踏み始めると自動的にエフェクト･オンになり、足を離せば自動的にオフになるAUTO SWモードを選ぶことができる画期的なレバー･スイッチ構造。そして安定したペダル･アクションとノイズレス環境を実現する光学方式を採用したペダル。ギターの周波数帯域と、ベースや7弦ギターの周波数帯域とを切り替えるRANGEスイッチを搭載し、また豊富なコントロールにより、ヴィンテージ風ワウ･サウンドから、ロー･パス･フィルターによる野太いワウ･サウンド、さらにはピークを持ち上げた過激なワウ･サウンドまで、容易にサウンドメイクが可能。

WD7　Weeping Demon

¥14,490 (本体価格¥13,800)

• controls	LEVEL, AUTO OFF DELAY, Q, LO, RANGE FINE TUNING, Foot SW, MODE Lever
• i/o's	INPUT, OUTPUT
• size	154(W) x 117(H) x 259(D) mm
• power source	9V (006P) 乾電池×1駆動 AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

a1. AUTO SWITCH Mode



a2. FOOTSWITCH Mode

Mode Lever

FOOT SW モード / AUTO SW モードの切り替えを行います。
a1. AUTO SW モード
フットスイッチによってエフェクトのオン / オフをおこないます。
a2. FOOT SW モード
ペダルを踏み始めると自動的にエフェクト・オン、足を離せば自動的にオフになります。

Echo Shifter
Analog delay pedal

BBD (Bucket Brigade Device)素子によるアナログ・ディレイに加え、
強烈な発振を可能にするOSCILLATION、
コーラスからピッチシフト・サウンドまでカバーするMODULATION、
タップテンポ等多彩な機能を、ウッド・サイドウォールと
スライドノブのクラシカルなデザインで包みました。
アナログ×デジタルのヴァーサティリティが、プレイヤーを無限の世界へ誘うでしょう。

NEW MODEL

ES2 — Analog Delay

¥17,850 (本体価格 ￥17,000)

• controls	FEEDBACK w/ OSCILLATION ON/OFF, DEPTH w/ MODULATION ON/OFF, MIX, TAP, DELAY TIME
• delay time	30ms - 1000ms
• size	120(W) x 65(H) x 160(D) mm
• weight	600g
• power Source	9V (006P) 乾電池 x1駆動 AC509 ¥2,205(本体価格¥2,100) *別売

Paul Gilbert Signature Flanger
AIRPLANE FLANGER

Ibanez がPaul Gilbertのアイデアを基に完成させたペダル、その名も“AIRPLANE FLANGER”。
Paul Gilbert自身によってデザインされた筐体とユニークなネーミングのこのフランジャー･ペダルは
スイッチひとつで2つのサウンドを使い分けることが可能。
ひとつはオーソドックスなコーラス/フランジャーとして、そしてもう一つは
Paul Gilbertお得意のまるで爆撃機のような激しいジェット･サウンドを楽しめるペダルです。

AF2 — Paul Gilbert Signature Flanger “AIRPLANE FLANGER”

¥24,150 (本体価格 ￥23,000)

• modes	TAXI : Flange/Chorus Type Modulation Effect TAKEOFF : Jet Sound (shifting pitch up and down)
• controls	MANUAL : Delay Time, SPEED : Modulation Speed, RANGE : Depth of Modulation ENHANCE : Feedback, EFFECT ON/OFF Switch, TAXI/TAKEOFF Switch
• i/o's	INPUT/OUTPUT (Mono)
• size	180(W) x 65(H) x 134(D) mm
• power source	専用ACアダプター付属

DC Splitter Cords

AC509

¥2,205 (本体価格¥2,100)

Ibanez のコンパクト・エフェクターに使用可能な
AC アダプター (9V/500mA)

DC3

¥1,890 (本体価格¥1,800)

コンパクト・エフェクター 3 台に電源を分配供給するコード
(Ibanez AC アダプター推奨)

DC5

¥2,310 (本体価格¥2,200)

コンパクト・エフェクター 5 台に電源を分配供給するコード
(Ibanez AC アダプター推奨)

TUNER
ギター/ベース/ウクレレ兼用
クロマチック・クリップチューナー

NEW MODEL

PU2

¥2,100 (本体価格 ¥2,000)

• Tuning Range	A0(27.50Hz) ~ C8(4186Hz)
• Calibration	430 Hz-450Hz
• Power Supply	Lithium battery (CR2032) x 1 (3V)
• Dimension	30 (W) x 41 (H) x 57 (D) mm
• Weight	30g (including battery)

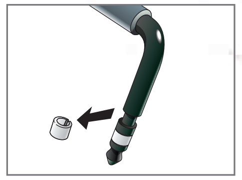
TREMOLO ARM
Ultralite Tremolo Arm™

NEW MODEL

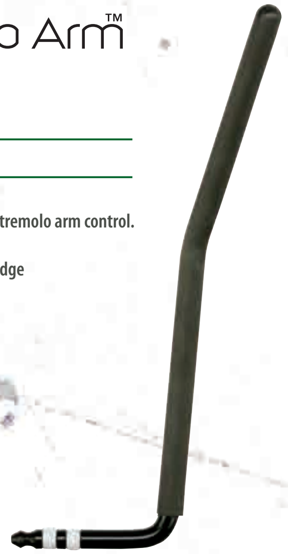
UTA20

¥7,350 (本体価格 ¥7,000)

- Carbon Graphite arm grip
- Light, durable & thicker arm grip for increased tremolo arm control.
- for Edge / Lo-Pro Edge / Edge-Pro / Edge-Zero / SynchroniZR / ZR-2 Tremolo Bridge



Edge-Zero / SynchroniZR /
ZR-2 Tremolo Bridgeに
ご使用の際は装着されている
白いブッシュをすべて取り外してください



COMPACT & LIGHT WEIGHT MOLDED CASE
Cases

M5C

MB5C

For Electric Guitar
M5C

¥16,800 (本体価格 ¥16,000)

for RG, RGA, RGD, S, SV, SA, JEM, UV, JS, AT, EGEN, APEX

*楽器本体の厚みに合わせて使用する"振れ止め" が付属します。
*26.5"スケール以上の7弦モデルや8弦モデルは入りません。

For Electric Bass
MB5C

¥18,900 (本体価格 ¥18,000)

for SR, K5, GWB, GVB, PIB

Gig Bags

G.S.M.
growing stars meeting

お気に入りのギターを持ち運ぶ。
そのとき、バッグに求められるポイントとは何だろうか。
—実用性？
—デザイン性？
—収容力や耐久性？
G.S.M.がその問いに向けて出した答えこそ、
"LEATHONE"ギグ·バッグ·シリーズ。

- ■ 生活防水
  （レザー部:防水 / ファスナー部:撥水加工）
- ■ 着脱可能なダブル·ストラップ
  （肩への負担を軽減するロング·サイズ·ショルダー·パッド付）
- ■ スコア、エフェクターが収容可能な大容量ポケット
  （開閉はマグネット・ボタン）
- ■ 手提げ部分は手にしっくりと馴染む本体同素材の
  グリップ・ベルト仕様
- ■ 愛機をキズや破損から守るファー生地内装

Color : ABK

Color : CDB

Color : DB

For Electric Guitar
LZG02

¥16,590 (本体価格 ¥15,800)

ABK, CDB, DB

For Electric Bass
LZB02

¥18,690 (本体価格 ¥17,800)

ABK, CDB

Power Pad Gig Bags

Color : BK　　Color : KH

For Electric Guitar
IGB621P

¥7,875 (本体価格 ¥7,500)

BK, KH
- ■ 25mm厚のハード·クッション(POWER PAD)を底面とサイドに使用
- ■ Smart Pocket装備
- ■ エフェクターやシールドなどをまとめて収納可能なボード付

*変形モデルなど、一部の商品は収納できません。

For Electric Bass
IBB621P

¥7,875 (本体価格 ¥7,500)

BK, KH
- ■ 25mm厚のハード·クッション(POWER PAD)を底面とサイドに使用
- ■ Smart Pocket装備
- ■ エフェクターやシールドなどをまとめて収納可能なボード付

*変形モデルなど、一部の商品は収納できません。

IGB521　　IBB521

For Electric Guitar
IGB521

¥5,250 (本体価格 ¥5,000)

BK
- ■ 25mm厚のハード·クッション(POWER PAD)を底面とサイドに使用

*変形モデルなど、一部の商品は収納できません。

For Electric Bass
IBB521

¥5,250 (本体価格 ¥5,000)

BK
- ■ 25mm厚のハード·クッション(POWER PAD)を底面とサイドに使用

*変形モデルなど、一部の商品は収納できません。

For Electric Bass
IGB531

¥5,250 (本体価格 ¥5,000)

CCT,CGR,CSD
- ■ 25mm厚のハード·クッション(POWER PAD)を底面とサイドに使用

*変形モデルなど、一部の商品は収納できません。

Color : CCT　　Color : CGR　　Color : CSD

Ukulele BAG

NEW MODEL

IULC10 GR

¥3,150 (本体価格 ¥3,000)

コンサート・サイズ・ウクレレ用

IULS10 BE

¥3,150 (本体価格 ¥3,000)

ソプラノ・サイズ・ウクレレ用

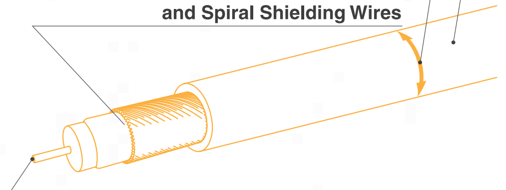
Cable

NEW MODEL

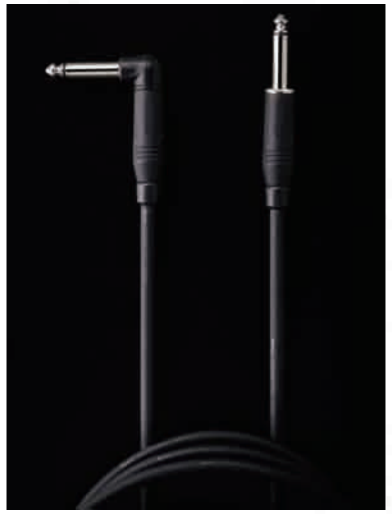
SERIES PFC

**アンフェノール・プラグを採用した、
しなやかさと取り回しの良さが特徴の
演奏者＝Performer向けハイエンド・ケーブル。**

① **Amphenol Plug**
② **Velcro Tie included**
③ **Flexible PVC Jacket For Easy Handling**
④ Diameter of the Cable **: 6mm**
⑤ Double Shield **: Conductive PVC and Spiral Shielding Wires**



⑥ **Oxigen Free Copper For Core Wire**



①堅牢でスタイリッシュなダイキャスト·ボディと、柔軟性に優れた樹脂ブッシュ·プラグ·エンドのAmphenol（アンフェノール）社製プラグ
②収納性に優れるベルクロ結束タイを装備
③当社従来素材を上回るしなやかさで取り回しの良いオリジナルPVCアウター·ジャケット
④必要な耐久性とストレスの無い重量感を両立させた6mm径サイズ
⑤ノイズをシャット·アウトするPVC&スパイラル·シールド線による二重シールド構造
⑥オーディオ·ケーブルのようなクリアでナチュラルな高音域を追求したOFC（無酸素銅）芯線

SERIES STC

**低価格ながらLow Noise、
スタンダード·ギター·ケーブル。**

①耐久性に優れたオリジナル·プラグ形状
②結束用オリジナル·ストラップ付属(10ft / 20ft)

PFC05LL	Right Angle & Right Angle	0.5ft / 15cm	¥3,465 (¥3,300)
PFC10	Straight & Straight	10ft / 3.05m	¥5,250 (¥5,000)
PFC10L	Straight & Right Angle	10ft / 3.05m	¥5,460 (¥5,200)
PFC20	Straight & Straight	20ft / 6.10m	¥6,090 (¥5,800)
PFC20L	Straight & Right Angle	20ft / 6.10m	¥6,300 (¥6,000)

STC05LL	Right Angle & Right Angle	0.5ft / 15cm	¥1,050 (¥1000)
STC10	Straight & Straight	10ft / 3.05m	¥1,470 (¥1,400)
STC10L	Straight & Right Angle	10ft / 3.05m	¥1,680 (¥1,600)
STC20	Straight & Straight	20ft / 6.10m	¥2,100 (¥2,000)
STC20L	Straight & Right Angle	20ft / 6.10m	¥2,310 (¥2,200)

Model Number System

Series

PFC : Series PFC
STC : Series STC

P F C 0 5 L L

Plug Type

L: Straight - Right Angle
LL : Right Angle - Right Angle
none : Straight - Straight

Length

05	0.5ft/15cm	**10**	10ft/3.05m	**20**	20ft/6.10m

Straps

GS1000T

¥1,050 (本体価格 ¥1,000)

BK, CA, DG, WH 最長145cm

プリントが施された GS1000T。
トライバルタトゥーでシャープな印象に。

GS1800BP

¥1,890 (本体価格 ¥1,800)

BK

最長150cm

バレット・プルーフ (防弾) 素材を使用した GS1800BP。軽量かつしなやかな触り心地で、スタンディング・プレイをしっかりサポートします。

GS1600

¥1,680 (本体価格 ¥1,600)

最長165cm

体になじむ柔らかいビニール・レザーを使用したヴィンテージ・タイプのストラップ。ショルダー・パッドの裏側には滑り止め加工が施されています。

GS1500

¥1,575 (本体価格 ¥1,500)

最長130cm

体になじむ柔らかいビニール・レザーを使用したヴィンテージ・タイプのストラップ。ショルダー・パッドの裏側には滑り止め加工が施されています。

Stand

ST101 Ibanez Electric/Acoustic Guitar and Bass Stand

¥2,415 (本体価格 ¥2,300)

エレクトリック・ギター / ベースを立掛けることもアコースティック・ギター / ベースを立掛けることも可能なコンパクト・スタンド。

839 TAMA Professional Grade Solid Guitar Stand

¥8,400 (本体価格 ¥8,000)

マイクスタンドと同じ構造を三脚部に採用することで、抜群の安定性を獲得したプロ・グレードのソリッド・ギター・スタンド。

PT32 Pocket Titan – Solid Guitar Stand

¥1,995 (本体価格 ¥1,900)

BK, WH

一般的なギター・バッグのポケットに収納可能な、Ibanez で最もコンパクトなスタンド。

Amplifiers/Effects/Accessories
for more infomation visit www.Ibanez.co.jp

Picks

Actual size

様々なジャンル、プレイ・スタイルをカバーするIbanezピック・ラインナップ。
プレイアビリティに大きく影響するピックのサイズや厚みはもちろんのこと、カラー・バリエーションもますます充実。
また、プレイ中の汗によるピックの滑り落ちを防ぐGrip Wizardシリーズでは、ラバー・グリップとサンド・グリップ、
そして新しくラインナップに加わったロゴグリップの3種類から選択可能。

GripWizard Series / Sand Grip

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

No.18

No.	Color	Size	Material
PA18XS	BK, WH	EXTRA HEAVY (1.2mm)	ポリアセタール
PA18HS	BK, WH	HEAVY (1.0mm)	ポリアセタール
PA18MS	BK, WH	MEDIUM (0.8mm)	ポリアセタール

No.16

No.	Color	Size	Material
PA16XS	BK, BL, RD, WH	EXTRA HEAVY (1.2mm)	ポリアセタール
PA16HS	BK, BL, RD, WH	HEAVY (1.0mm)	ポリアセタール
PA16MS	BK, BL, RD, WH	MEDIUM (0.8mm)	ポリアセタール

No.4

No.	Color	Size	Material
CE4HS	BK, BL, RD, SH, WH	HEAVY (1.0mm)	セルロイド
CE4MS	BK, BL, RD, SH, WH	MEDIUM (0.75mm)	セルロイド

GripWizard Series / Ruber Grip

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

No.18

No.	Color	Size	Material
PA18XR	BK, WH	EXTRA HEAVY (1.2mm)	ポリアセタール
PA18HR	BK, WH	HEAVY (1.0mm)	ポリアセタール
PA18MR	BK, WH	MEDIUM (0.8mm)	ポリアセタール

No.16

No.	Color	Size	Material
PA16XR	BK, BL, RD, WH	EXTRA HEAVY (1.2mm)	ポリアセタール
PA16HR	BK, BL, RD, WH	HEAVY (1.0mm)	ポリアセタール
PA16MR	BK, BL, RD, WH	MEDIUM (0.8mm)	ポリアセタール

No.4

No.	Color	Size	Material
CE4HR	BK, SH, WH	HEAVY (1.0mm)	セルロイド
CE4MR	BK, SH, WH	MEDIUM (0.75mm)	セルロイド

Basic Color Series

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

No.6

No.	Color	Size	Material
CE6H	BK, SH, WH	HEAVY (1.0mm)	セルロイド
CE6M	BK, SH, WH	MEDIUM (0.75mm)	セルロイド

No.20

No.	Color	Size	Material
CE20H	BK, SH	HEAVY (1.0mm)	セルロイド

GripWizard Series / Logo Grip

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

No.14

No.	Color	Size	Material
PA14HLG	BK, OR, RD, SB, WH	HEAVY (1.0mm)	ポリアセタール

Signature Series

Steve Vai

1000SV-WHR ¥157 (本体価格 ¥150)
その他¥105 (本体価格 ¥100)

1000SV-WHR
HEAVY (1.0mm)
ポリアセタール/ラバー・グリップ

1000SV-MP
HEAVY (1.0mm)
ポリアセタール

1000SV-BR
HEAVY (1.0mm)
ポリアセタール

1000SV-GR
HEAVY (1.0mm)
ポリアセタール

Paul Gilbert

2000PG ¥210 (本体価格 ¥200)
その他¥105 (本体価格 ¥100)

2000PG
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

1000PG-PW
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

1000PG-CA
HEAVY (1.0mm)
PVC

1000PG-JB
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

1000PG
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

1000PG-BK
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

The Offspring

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

OS-BL
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

OS-RD
HEAVY (1.0mm)
PVC

OS-BK
HEAVY (1.0mm)
PVC

George Benson

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

1100GB
MEDIUM (0.75mm)
セルロイド

John Scofield

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

1000JS
HEAVY (1.0mm)
PVC

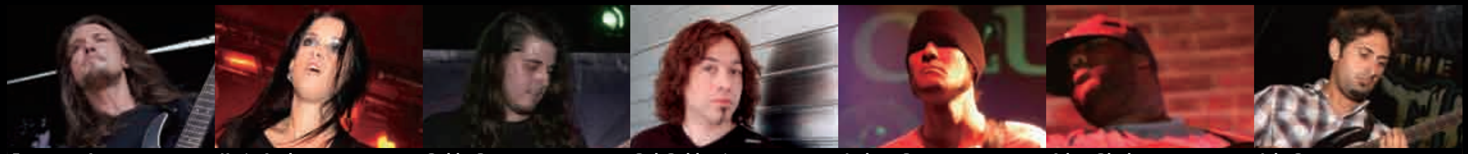
Okuda Tamio

すべて¥105 (本体価格 ¥100)

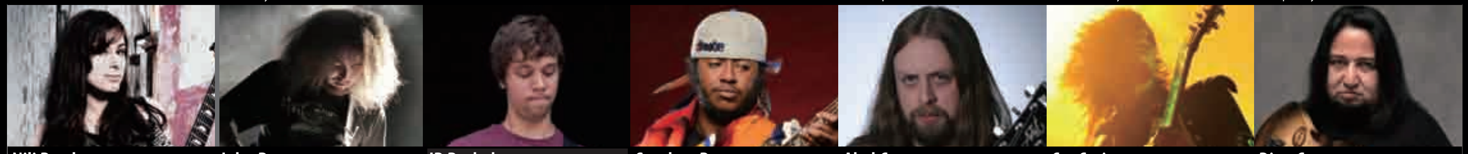
TAMIO-E1
HEAVY (1.0mm)
セルロイド

TAMIO-E2
MEDIUM (0.75mm)
セルロイド

TAMIO-A2
MEDIUM (0.75mm)
セルロイド



Francesco Artusato All Shall Perish | **Karin Axelsson** Sonic Syndicate | **Robby Baca** The Contortionist | **Rob Balducci** | **Jackson Benge** (hed) planet earth | **Adam Blackstone** Eminem, Kanye West, Janet Jackson | **Jake Bowen** Periphery



Nili Brosh | **John Browne** Monuments | **JB Brubaker** August Burns Red | **Stephen Bruner** Suicidal Tendencies, Erykah Badu | **Abel Camargo** HIBRIA | **Cat Casino** Deathstars | **Dino Cazares** Fear Factory, Divine Heresy

Nick Conser Oceano | **Marco Coti Zelati** Lacuna Coil | **James Davies** The Blackout | **Mark Davis** Emmure | **Isaac Delahaye** Epica, MaYaN | **Matt DeVries** Fear Factory | **Skinny Disco** Deathstars

Fletcher Dragge Pennywise | **Drop** Sybreed | **Martyn Evans** Bleed From Within | **Lee Foral** After the Burial | **Josh Gilbert** As I Lay Dying | **Chris Gomerson** Glamour of the Kill | **Craig Gowans** Bleed From Within

Nate Grady Oh, Sleeper | **Trent Hafdahl** After the Burial | **Daniel Haniß** ESKIMO CALLBOY | **Sami Hinkka** Ensiferum | **Nick Hipa** As I Lay Dying | **Dexter Holland** The Offspring | **Trond "Teeny" Holter** Wig Wam

Jason Hook Five Finger Death Punch | **Ricky Horror** Motionless in White | **Luke Hoskin** Protest the Hero | **Zach Huston** Like Moths To Flames | **Ihsahn** Ihsahn, Emperor | **Nightmare Industries** Deathstars | **Bernt "Flash" Jansen** Wig Wam

Mark Jansen Epica, MaYaN | **Pascal Jobin** The Agonist | **Jason Jones** Oceano | **Jari Kainulainen** Devil's Train, Masterplan | **Jesse Ketive** Emmure | **Mike Kingswood** Glamour of the Kill | **Daniel Klossek** ESKIMO CALLBOY

Ryan Knight The Black Dahlia Murder | **Kyle Koelsch** Greeley Estates | **Jukka Koskinen** Wintersun, Norther, Amberian Dawn | **Chase Kozlowski** I, The Breather | **Eric Krasno** Soulive | **Brad Lang** Y&T | **Brian Leppke** Bleeding Through

Ari Levola One Morning Left | **Benhur Lima** HIBRIA | **Petri Lindroos** Ensiferum | **Sean Long** While She Sleeps | **Justin Lowe** After The Burial | **Tony MacAlpine** | **Jari Mäenpää** Wintersun

John 'Slo' Maggard Unearth | **Teemu Mäntysaari** Wintersun | **Danny Marino** The Agonist | **Cameron Maynard** The Contortionist | **Aaran Mckenzie** While She Sleeps | **Lewis Millen** Yashin | **Chris Miller** You Me At Six

for more infomation visit **www.Ibanez.co.jp**

Larry Mitchell | **Ben Monder** | **Monte Money** Escape The Fate | **James Monteith** TesseracT | **Kamal Musallam** Kamal Musallam Group | **Adam Nitti** Solo Artist | **Conor O'keefe** Rise To Remain

Andre Olbrich Blind Guardian | **Ben Orum** Oblivion | **Daniel Osborne** Your Demise | **Renato Osorio** HIBRIA | **Stu Paice** Your Demise | **Marek Pajak** Vader | **Pepe** Reckless Love

Davie Provan Bleed From Within | **Laki Ragazas** Devil's Train | **Brent Rambler** August Burns Red | **Josh Rand** Stone Sour | **Javier Reyes** Animals as Leaders | **Omar Rodriguez-Lopez** Bosnian Rainbows | **Patrick Rondat** Patrick Rondat, Elegy

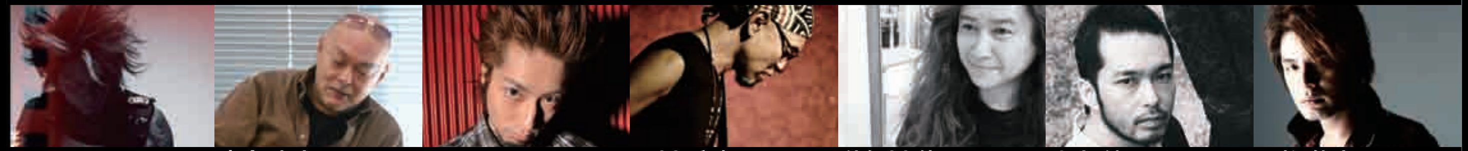
Chris Rubey The Devil Wears Prada | **Jimmy Sampson** Your Demise | **Jessie Sanchez** Bonded By Blood | **V. Santura** Triptykon | **Pascal Schillo** ESKIMO CALLBOY | **Devin Shidaker** Oceano | **Roger Sjunnesson** Sonic Syndicate

Terji Skibenæs Týr | **Vanja Slajh** Triptykon | **Barry Stock** Three Days Grace | **Jesper Strömblad** The Resistance | **Muhammed Suiçmez** Necrophagist | **Fredrik Thordendal** Meshuggah | **Chris Tilley** The Contortionist

Mike Tiner All Shall Perish | **Markus Toivonen** Ensiferum | **J. Troy** Musiq Soulchild, The Dream | **Christian Vidal** Therion | **Angel Vivaldi** | **Tom G. Warrior** Triptykon | **Brian "Head" Welch**

Mat Welsh While She Sleeps | **Robert Westerholt** Within Temptation | **Jussi Wickström** Turisas | **Ryan Wombacher** Bleeding Through | **Sami Yli-Sirniö** Kreator, Barren Earth | **Mark Young** (hed) planet earth | **西藤 ヒロノブ** -GUITARS-

津本 幸司 -GUITARS- | **野田 タロウ** -GUITARS- BLACKBORDERS | **平井 武士** -GUITARS- | **HIRO** -GUITARS- Head Phones President | **村鳥 靖** -GUITARS- MURATORIX | **佑聖** -GUITARS- THE KIDDIE | **零乃** -GUITARS- ViViD



JU-KEN -BASSES- | **富倉 安生** -BASSES- | **NARUMI** -BASSES- Head Phone President | **早川 岳晴** -BASSES- | **依知川 伸一** -ELECTRONICS- | **大山 純** -ELECTRONICS- STRAIGHTENER | **黒柳 能生** -ELECTRONICS- SOPHIA

坂本 竜太 -ELECTRONICS- | **Jean-Ken Johnny** -ELECTRONICS- Man With A Mission | **TAKE-C** -ELECTRONICS- SHAKALABBITS | **鳥超 啓介** -ELECTRONICS- | **永井 敏己** -ELECTRONICS- | **ホリエアツシ** -ELECTRONICS- STRAIGHTENER | **山田 章典** -ELECTRONICS-

for more infomation visit **www.Ibanez.co.jp**